

OBSAH

I.	P. Josef Kavale: Jen ve zpěvu	10
II.	Jan Bartuška: CZŠ při BG ve škol. Roce 2009/2010	13
III.	Roland Brinkmann: Rozloučení s maturanty	15
IV.	Petr Puffer: Bilingvní česko-španělský cyklus při BG	17
V.	Martin Volný, P. Josef Prokeš ml.: Poslední zvonění po dvaceti letech.....	19
VI.	Vojtěch Kocman: Hölderlin – smrt jako pozitivum.....	20
VII.	Jan Svěrák: Režírovat syna je stejné jako režírovat otce	25
VIII.	Marek Vácha: Rozhovor.....	28
IX.	Tereza Špindlerová: Role knihy v životě běžného člověka současné doby	30
X.	Jan Škoda: Fenomén Avatar	32
XI.	Jitka Krejčíková: Co je skutečnost?	34
XII.	Martin Brožík: Minulost jako břemeno i zdroj poučení	35
XIII.	Václav Rameš: Čím víc toho vím, tím blíže jsem Bohu	38
XIV.	Poezie před tabulí	41
XV.	Theodor Pártl: Pěvecký sbor jihočeských učitelek při BG	46
XVI.	Michaela Kudláčková, Josef Cepák: Výsledky v soutěžích a TV akcích.....	47
XVII.	Summary	49
XVIII.	Zusammenfassung	51
XIX.	Předměty vyučované na BG	54
XX.	Třídy BG a třídní učitelé	55
XXI.	Personální stav BG	56
XXII.	Seznamy žáků BG	58
XXIII.	Personální obsazení CZŠ	70
XXIV.	Seznamy žáků CZŠ	71
XXV.	Obrazová příloha.....	81