

OBSAH



▲ 62 Inspiraci čerpám z přírody

Šperky ji fascinovaly odjakživa, a protože nemohla na trhu najít takové, které by chtěla sama nosit, rozhodla se je tedy vytvořit sama. Dnes má Tereza Osláčová dvě kolekce šperků a zákazníky i ze zahraničí. A jaké trendy pozoruje u šperků?

▼ 16 Kde má Praha erotogenní zóny

Historik a publicista Radim Kopáč se při práci na knize *Praha erotická* probíral i dávnými policejními udáními, dešifroval sexuální „zkratky“ tehdejší umělecké elity, jako bylo třeba heslo „lov kamzíků“, a díval se pod sukně i sochám.



► 44 O dům míň, nebo víc

Herec, spoluzakladatel divadla Sklep a architekt David Vávra vzpomíná, jak navrhoval kaple v ženské věznici a na Borech, oslavuje holky architektky, které umějí věci „oholit na dřev“, a tvrdí, že v poslední době mu nejméně času zabere přesvědčit klienty, aby něco nestavěli. Proč na něj vypustili psa?



54 Na jiné planetě

Japonsko vás pohltí, semele a totálně zmate. Je to země plná obrazů, rychlosti, hluku a barev. Jeho podivuhodná populární kultura ovlivňuje všechny generace. A má podle spoluautora publikace *Planeta Nippon* Karla Veselého čím dál větší vliv i na zbytek světa. Čím jsou japonské počítačové hry tak přitažlivé?



▲ 66 Místo Ameriky do ČKD

V 50. letech reprezentovala Československo v atletickém sprintu. Pak se Jiřina Fikejzová stala na dlouhá desetiletí první dámou mezi českými písňovými textaři, když psala texty pro Marii Rottovou nebo Martu Kubišovou. Co jí vzkázal Karel Gott?