

PART I

- | | | |
|---|---|---------|
| 1 | 1. Trauermarsch. In gemessenem Schritt. Streng.
Wie ein Kondukt | (13:04) |
| 2 | 2. Stürmisch bewegt. Mit größter Vehemenz | (14:08) |

PART II

- | | | |
|---|--|---------|
| 3 | 3. Scherzo. Kräftig, nicht zu schnell | (18:11) |
|---|--|---------|

PART III

- | | | |
|---|---|---------|
| 4 | 4. Adagietto. Sehr langsam | (10:46) |
| 5 | 5. Rondo-Finale. Allegro - Allegro giocoso. Frisch | (14:07) |