

FELIX MENDELSSOHN

(1809-1847)

Symphony No. 2 ('Lobgesang') in B flat major Op. 52

Symphonie Nr. 2 in B-Dur

Symphonie no 2 en si bémol majeur

- | | | |
|-----------|--|-------|
| [1] - [3] | I Sinfonia | 28:31 |
| [4] | II Chorus — Soprano
<i>Alles, was Odem hat, lobe den Herrn</i> | 7:13 |
| | III Tenor (recitative & solo) | |
| [5] | <i>Saget es, die ihr erlöst seid</i> | 0:48 |
| [6] | <i>Er zählet unsre Tränen</i> | 2:02 |
| [7] | IV Chorus
<i>Sagt es, die ihr erlöset seid</i> | 2:16 |
| [8] | V Sopranos I & II — Chorus
<i>Ich harrete des Herrn und er neigte sich zu mir</i> | 6:52 |
| [9] | VI Tenor — Soprano
<i>Stricke des Todes hatten uns umfassen</i> | 4:12 |
| [10] | <i>Die Nacht ist vergangen</i> | 5:00 |
| | VII Chorus
<i>Die Nacht ist vergangen</i> | |



- | | | |
|------|--|------|
| [11] | VIII Chorus
<i>Nun danket alle Gott mit Herzen,
Mund und Händen</i> | 5:12 |
| [12] | IX Tenor & Soprano
<i>Drum sing' ich mit meinem Liede</i> | 5:05 |
| [13] | X Final Chorus
<i>Ihr Völker! bringet her dem
Herrn Ehre und Macht!</i> | 5:39 |

DDD TT = 72:57

Cynthia Haymon *soprano 1*
Alison Hagley *soprano 2*
Peter Straka *tenor*

THE PHILHARMONIA CHORUS

Simon Halsey *chorus master*

Leslie Pearson *organ*

THE PHILHARMONIA
conducted by
WALTER WELLER
