

# OBSAH

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>ODPOJENÝ MUŽ</b>    | 7  |
| Útržky z deníku        | 8  |
| Digitální osel         | 9  |
| Úděl                   | 9  |
| Hledání ctnosti        | 9  |
| Vzpomínky stolu        | 10 |
| Svět mezi řádky        | 11 |
| Předsevzetí            | 11 |
| Paradoxy               | 12 |
| Kouzlo okamžiku        | 12 |
| Prázdnost              | 13 |
| Civilizace             | 13 |
| Nebe mlčí              | 14 |
| Syndrom Nagasaki       | 14 |
| Ptáci                  | 15 |
| Jakobův žebřík         | 16 |
| Z duše ti mluví anděl  | 16 |
| Člověk sobě predátorem | 17 |
| Jak žít?               | 17 |
| Džungle                | 18 |
| Hledání duše           | 18 |
| Poetika                | 19 |
| Ptáci to tuší          | 20 |
| Známe sami sebe?       | 20 |
| Nebudme hluší          | 21 |
| Vždyť létání je snadné | 22 |
| Trosečníkům doby       | 22 |
| Adaptace               | 23 |
| Co leží za snem        | 24 |
| Život v éteru          | 24 |
| Turbulence             | 25 |
| Jak ptáci umírají      | 26 |
| Zpáteční letenka       | 26 |

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| Jedenácté září . . . . .                      | 27 |
| Podhoubí metafor . . . . .                    | 28 |
| Odpojený muž . . . . .                        | 29 |
| Magnetická střelka . . . . .                  | 29 |
| Kryptoměna . . . . .                          | 30 |
| Memento mori . . . . .                        | 30 |
| Letem světem . . . . .                        | 31 |
| Socha za nic nemůže . . . . .                 | 31 |
| Hledání pevného bodu . . . . .                | 32 |
| Lurdy . . . . .                               | 32 |
| Pascalova sázka . . . . .                     | 33 |
| Nebe, peklo, ráj . . . . .                    | 33 |
| Návraty . . . . .                             | 34 |
| Socha v dokonalém pohybu . . . . .            | 34 |
| Přelud nebo lež? . . . . .                    | 35 |
| Kamenovaná krása . . . . .                    | 35 |
| Bůh ví . . . . .                              | 36 |
| Meditace . . . . .                            | 37 |
| Kudy kam . . . . .                            | 37 |
| Souvislosti . . . . .                         | 38 |
| Entropie . . . . .                            | 38 |
| Pláž Omaha . . . . .                          | 39 |
| Anonymita . . . . .                           | 39 |
| Za všechny hlavy, co se kutálely . . . . .    | 40 |
| Vykřičet telebudoucnost v televizi? . . . . . | 41 |
| Zrazení trosečníci z Noemovy archy . . . . .  | 41 |
| Newtonovským prizmatem . . . . .              | 42 |
| Vánoce v Dětském domě Na Příkopě 15 . . . . . | 42 |
| Smog našich snů . . . . .                     | 43 |
| Muzeum voskových figurín . . . . .            | 44 |
| Limity prostoru . . . . .                     | 44 |
| Mauzolea . . . . .                            | 45 |
| Příčinou bídy lidské pudy . . . . .           | 46 |
| Třetí muž . . . . .                           | 47 |

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| <b>ZTRACENÉ SLZY ČASU</b>               | 49 |
| Útržky z deníku                         | 50 |
| Nepopsaný list                          | 51 |
| Bouře nad Žďákovským mostem             | 51 |
| Probuzení                               | 52 |
| Tajemství krásy                         | 53 |
| Polní oltář                             | 54 |
| Glam rock                               | 54 |
| Na ztracené Vartě                       | 55 |
| Kamikadze                               | 55 |
| Zrcadlový obraz hradu Zvíkova           | 56 |
| Vzpomínka na Těchnice u Orlíka          | 57 |
| Předběhnout čas                         | 57 |
| Záznam vichřice                         | 58 |
| Češi                                    | 58 |
| Duha nad krajem                         | 59 |
| Splín letní noci                        | 60 |
| Kostel Nejsvětější Trojice na Srní      | 61 |
| Beethovenova Osudová v Karlových Varech | 62 |
| Holubí let                              | 63 |
| Pohled z Varty                          | 63 |
| Odlet vlaštovek Bohuslava Reynka        | 64 |
| Perestrojka                             | 65 |
| Za zdmi přítomnosti                     | 66 |
| Osmdesátá léta                          | 68 |
| Útržky z deníku                         | 69 |
| Nepoezie                                | 70 |
| Země třesení není potěšení              | 70 |
| Hlas volajícího na poušti               | 71 |
| Na spoušti pouště                       | 71 |
| Člověk v davu                           | 72 |
| Když se tekutá doba mění v páru         | 72 |
| Ruské kolo                              | 73 |
| Ústavnost volby                         | 73 |

|                                           |           |
|-------------------------------------------|-----------|
| Iluminátokracie . . . . .                 | 74        |
| Půlnoční poledne . . . . .                | 74        |
| Hledání historie . . . . .                | 75        |
| Krysař ve městě . . . . .                 | 75        |
| Příběhy chodí samy krásnými sny . . . . . | 76        |
| Úhelný kámen . . . . .                    | 77        |
| Mentální rozklad poezie . . . . .         | 77        |
| <b>ŽIVOT JAKO ZEN . . . . .</b>           | <b>79</b> |
| Útržky z deníku . . . . .                 | 80        |
| Křest poezie . . . . .                    | 81        |
| Milostná . . . . .                        | 81        |
| Cesta bílou plachetnicí . . . . .         | 82        |
| Beatnická víra . . . . .                  | 82        |
| Kouzlo poezie . . . . .                   | 83        |
| Na cestě . . . . .                        | 83        |
| Polámanej svět . . . . .                  | 84        |
| Analýza surrealismu . . . . .             | 84        |
| Tajemné údolí . . . . .                   | 85        |
| Vděčnost . . . . .                        | 85        |
| Smysl a cíl . . . . .                     | 86        |
| Inteligenční limity . . . . .             | 86        |
| Memy civilizace . . . . .                 | 87        |
| Básníci Parnasu . . . . .                 | 88        |
| Souřadnice života . . . . .               | 88        |
| Viktorčin splav v Ratibořicích . . . . .  | 89        |
| Pohled z ponorky . . . . .                | 90        |
| Ostrov tučňáků . . . . .                  | 91        |
| Útržky z deníku . . . . .                 | 92        |
| Mezi vertikálou a horizontálou . . . . .  | 93        |
| Stopy v srdci . . . . .                   | 93        |
| Pohled z Vyšehradu . . . . .              | 94        |
| Máchovská variace . . . . .               | 95        |
| Zpěv v surreálné noci . . . . .           | 95        |
| Camera obscura evoluce . . . . .          | 96        |

|                                         |     |
|-----------------------------------------|-----|
| K teorii časoprostoru . . . . .         | 96  |
| Ten obraz ve mně neuhas. . . . .        | 97  |
| Co je bez chvění, není pevné . . . . .  | 97  |
| Jak navázat kontakt s andělem . . . . . | 98  |
| Ptáš se, co je duše? . . . . .          | 98  |
| Zen sen nad jezerem . . . . .           | 99  |
| Endoekologie. . . . .                   | 99  |
| Tiché místo v srdci Prahy . . . . .     | 100 |
| Singulatura . . . . .                   | 100 |
| Kubistický sen . . . . .                | 101 |
| Nevolníci virtuální doby. . . . .       | 101 |

## **TANEČNÍ HODINY PROMĚNY . . . . .**

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| Útržky z deníku. . . . .                      | 104 |
| Flašinet žije . . . . .                       | 105 |
| Hra světla a tmy . . . . .                    | 106 |
| Kdeže ty dávné sněžné verše jsou? . . . . .   | 107 |
| Motýlí efekt . . . . .                        | 107 |
| Přitažlivost Vltavy z Karlova mostu . . . . . | 108 |
| Obraz tvé záře . . . . .                      | 108 |
| Útržky z deníku. . . . .                      | 109 |
| Blues davu z metra . . . . .                  | 110 |
| Sluneční hodiny . . . . .                     | 112 |
| Tep poezie . . . . .                          | 112 |
| Geny mojí krajiny. . . . .                    | 113 |
| Boka Kotorská . . . . .                       | 113 |
| Saudade kamenných tónů . . . . .              | 114 |
| Slavnost na ostrově. . . . .                  | 114 |
| Otavo, má řeko, já se sem vracím. . . . .     | 115 |
| Blues pro tebe . . . . .                      | 116 |
| Houslový klíč . . . . .                       | 116 |
| Babí léto . . . . .                           | 117 |
| Flamengo. . . . .                             | 117 |
| Nálezy a ztráty . . . . .                     | 118 |
| Blues opuštěné přírody . . . . .              | 119 |

|                                         |     |
|-----------------------------------------|-----|
| Tma do srdce se vkrádá. . . . .         | 120 |
| Býval dobrej jazz . . . . .             | 120 |
| Klauniáda . . . . .                     | 121 |
| O životě . . . . .                      | 121 |
| Brazilská samba . . . . .               | 122 |
| Píseň pro Saint-Exupéryho . . . . .     | 123 |
| Nový život pro Endyho . . . . .         | 123 |
| Smrt odplatou za lásku? . . . . .       | 124 |
| Houslová rapsodie . . . . .             | 124 |
| Hudba z paluby parníku Titanic. . . . . | 125 |
| Ukradené dětství . . . . .              | 125 |
| Magická podleťní Praha . . . . .        | 126 |
| Procházej tichem . . . . .              | 127 |
| Ptačí tanec . . . . .                   | 127 |

## **STENTY V DUŠI. . . . .**

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| Útržky z deníku. . . . .              | 129 |
| Skrytá zášť věku . . . . .            | 130 |
| Spějeme k vyhynutí? . . . . .         | 131 |
| Resuscitace infarktu srdce . . . . .  | 131 |
| Rozdané karty života . . . . .        | 132 |
| Vykladačka tarotu . . . . .           | 133 |
| Nedospělci . . . . .                  | 133 |
| Kolibřík. . . . .                     | 134 |
| Pouliční demonstrace. . . . .         | 134 |
| Kam kráčí digikultura? . . . . .      | 134 |
| Procházka parkem . . . . .            | 135 |
| Čím si mohu být jist . . . . .        | 135 |
| Pomníky radosti . . . . .             | 135 |
| Staré foto ožívá. . . . .             | 136 |
| Ukřižovaný čas . . . . .              | 137 |
| Potřeba syntetického myšlení. . . . . | 137 |
| Útržky z deníku. . . . .              | 137 |
| Postcivilizace . . . . .              | 138 |
| Metafory převráceného světa. . . . .  | 139 |

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| Archivy po sto letech . . . . .                    | 140 |
| Poplach v Dallasu . . . . .                        | 140 |
| Virtuální pitva . . . . .                          | 141 |
| Imaginativní kubismus obyčejného dne . . . . .     | 141 |
| Útržky z deníku . . . . .                          | 142 |
| Zed' nářků . . . . .                               | 143 |
| Co chtěl básník říct . . . . .                     | 143 |
| Postpravda . . . . .                               | 144 |
| Útržky z deníku . . . . .                          | 145 |
| IoT Smart Cities . . . . .                         | 146 |
| Hra s Iphonem . . . . .                            | 146 |
| Mailer Daemon . . . . .                            | 147 |
| Kralupské memento . . . . .                        | 147 |
| Promluv, paměti . . . . .                          | 148 |
| Teorie mnoha světů . . . . .                       | 148 |
| Tak vymírají národy . . . . .                      | 149 |
| Vesuv se ptá . . . . .                             | 149 |
| Chceš si užít všeho? . . . . .                     | 150 |
| Palermo . . . . .                                  | 151 |
| Bolest . . . . .                                   | 151 |
| Hranatej svět . . . . .                            | 152 |
| Richistán je bájná Atlantida . . . . .             | 153 |
| Pláč cedrů . . . . .                               | 154 |
| Útržky z deníku . . . . .                          | 156 |
| Bytost v davu . . . . .                            | 157 |
| Ohlédnutí za Babylonskou věží . . . . .            | 158 |
| <b>DOSLOV</b> – Komu zvoní hranatej svět . . . . . | 161 |
| <b>EDIČNÍ POZNÁMKA</b> . . . . .                   | 167 |