

OBSAH

ÚVOD	11
 Detský výtvarný prejav v retrospektíve výskumu	15
Vývinové poňatie detstva v interpretácii výtvarného prejavu	16
Znak a symbol v interpretácii detského výtvarného prejavu	20
Detský výtvarný prejav a socio-kultúrny kontext	24
 Ontogenéza detského výtvarného prejavu	30
Od čmáraníc k prvotnému obrazu	31
Grafický kód, vyjadrovanie individuálnych foriem živej a neživej prírody	38
Dieťa ako tvorca a príjemca informácií	59
Jednotný štýl v detskom výtvarnom prejave	64
Výtvarný vývin podľa genetickej výbavy alebo Od bezobsahovej čmáranice k figuratívnej kresbe	82
 Detský výtvarný prejav ako prostriedok komunikácie a poznávania	86
Verbálny a vizuálny jazyk	87
Grafické žánre: kresba a mapa	89
Vývoj a repertoár grafického zobrazovania, grafická kompetencia	95
Od individuálnych foriem k obrazom a ich významom	100
Fenomén farby v komunikácii	115
Významy výtvarnej prezentácie v socio-kultúrnom kontexte	119

Analógia medzi detským výtvarným prejavom a výtvarným umením	131
Detská kresba a umenie predhistorických národov	132
Svet detskej kresby ako výtvarná schéma pre veľikánov výtvarnej umenia modernej doby	138
Výtvarný jazyk a symbolizmus	142
Schematizmus vo výtvarnom prejave	148
Hravosť, experimentovanie a jednoduchosť tvarov	151
Vonkajší a vnútorný svet – dva v jednom	156
Nové vnímanie tradičnej krásy	163
Eidos a logos – mýtická jednota obrazu a slova	166
Presahy predmetov dennej spotreby do umeleckej formy	168
Transponovanie detského výtvarného prejavu do umeleckej tvorby	168
 Záver	 173
 Literatúra	 177