

Pars prior

[1]	No. 1	Coro «Arma, caedes, vindictae»	4'12"
[2]	No. 2	Recitativo «Felix et fausta dies» (Holofernes)	1'14"
[3]	No. 3	Aria «Nil arma, nil bella» (Holofernes)	3'35"
[4]	No. 4	Recitativo «Mi Dux, Domine mi» (Vagaus, Holofernes)	0'40"
[5]	No. 5	Aria «Matrona inimica» (Vagaus)	4'22"
[6]	No. 6	Recitativo «Huc accedat Matrona» (Holofernes, Vagaus)	1'39"
[7]	No. 7	Aria «Quo cum Patriae me ducit» (Juditha)	3'21"
[8]	No. 8	Recitativo «Ne timeas non» (Abra)	0'20"
[9]	No. 9	Aria «Vultus tui vago splendori» (Abra)	3'26"
[10]	No. 10	Recitativo «Vide, humilis prostrata» (Abra, Juditha)	0'44"
[11]	No. 11	Coro «O quam vaga, venusta» (Coro, Vagaus)	1'20"
[12]	No. 12	Recitativo «Quem vides prope» (Vagaus)	0'43"
[13]	No. 13	Aria «Quamvis ferro» (Vagaus)	3'37"
[14]	No. 14	Recitativo «Quid cerno» (Holofernes, Juditha)	2'12"
[15]	No. 15	Aria «Quanto magis generosa» (Juditha)	7'43"

16	No. 16	Recitativo «Magna, o foemina, petis» (Holofernes, Juditha)	1'29"
17	No. 17	Aria «Sede, o cara» (Holofernes)	3'52"
18	No. 18	Recitativo «Tu Judex es» (Juditha, Holofernes)	1'39"
19	No. 19	Aria «Agitata infido flatu» (Holofernes)	3'38"
20	No. 20	Recitativo «In tentorio supernae» (Holofernes)	0'44"
21	No. 21	Aria «O servi volate» (Vagaus, Coro)	3'20"
22	No. 22	Recitativo «Tu quoque hebraica ancilla» (Vagaus, Abra)	0'47"
23	No. 23	Aria «Veni, veni, me sequere» (Juditha)	5'53"
24	No. 24	Recitativo «Venio Juditha» (Abra)	0'18"
25	No. 25	Aria «Fulgeat sol frontis decorae» (Abra)	4'16"
26	No. 26	Recitativo «In Urbe interim pia» (Abra)	0'53"
27	No. 27	Coro «Mundi Rector de Caelo»	3'02"

Pars altera

28	No. 28	Recitativo «Summi Regis in mente» (Ozias)	0'56"
29	No. 29	Aria «O Sydera, o stellae» (Ozias)	6'06"
30	No. 30a	Recitativo «Jam saevientis in hostem» (Ozias)	0'31"

[1]	No. 30b	Recitativo «Nox in umbra dum surgit» (Holofernes)	0'39''
[2]	No. 31	Aria «Nox obscura tenebrosa» (Holofernes)	7'25''
[3]	No. 32	Recitativo «Belligerae meae sorti» (Holofernes, Juditha)	1'34''
[4]	No. 33	Aria «Transit aetas, volant anni» (Juditha)	4'42''
[5]	No. 34	Recitativo «Haec in crastinum serva» (Holofernes, Juditha)	0'59''
[6]	No. 35	Aria «Noli o cara te adorantis» (Holofernes)	6'11''
[7]	No. 36	Recitativo «Tibi dona salutis» (Juditha, Holofernes)	0'34''
[8]	No. 37	Coro «Plena nectare non mero»	1'41''
[9]	No. 38	Recitativo «Tormenta mentis tuae» (Holofernes)	0'52''
[10]	No. 39	Aria «Vivat in pace» (Juditha)	3'55''
[11]	No. 40	Recitativo «Sic in pace inter hostes» (Juditha)	0'50''
[12]	No. 41	Aria «Umbrae carae» (Vagaus)	6'18''
[13]	No. 42	Recitativo «Quae fortunata es» (Vagaus, Juditha, Abra)	2'24''
[14]	No. 43	Aria «Non ita reducem progeniem» (Abra)	4'38''
[15]	No. 44	Recitativo «Jam pergo, postes claudio» (Abra)	0'24''

16	No. 45	Recitativo accompagnato «Summe Astrorum Creator» (Juditha)	1'26"
17	No. 46	Aria «In somno profundo» (Juditha)	6'31"
18	No. 47	Recitativo accompagnato «Impii, indigni Tiranni» (Juditha)	1'07"
19	No. 48	Recitativo «Abra, Abra, accipe munus» (Juditha, Abra)	0'51"
20	No. 49	Aria «Si fulgida per te» (Abra)	3'47"
21	No. 50	Recitativo «Jam non procul» (Vagaus)	1'55"
22	No. 51	Aria «Armatae face» (Vagaus)	3'16"
23	No. 52	Recitativo «Quam insolita luce» (Ozias)	1'02"
24	No. 53	Aria «Gaude felix Bethulia» (Ozias)	3'40"
25	No. 54	Recitativo accompagnato «Ita decreto aeterno» (Ozias)	1'15"
26	No. 55	Coro «Salve invicta Juditha»	1'15"

Supplementum

(Alternative versions/Alternativfassungen/Versions alternatives)

27	No. 5	Aria «Matrona inimica» (Vagaus)	3'49"
28	No. 21	Aria «O servi volate» (Vagaus, Coro)	2'11"