



JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

Orchestral Suites (Overtures)

Orchestersuiten (Ouvertüren) · Suites pour orchestre (Ouvertures)

Suites per orchestra (Ouvertures)

[1] – [7] **Orchestral Suite No. 1, BWV 1066** [19'08]

in C major · C-dur · en ut majeur · in do maggiore

[8] – [12] **Orchestral Suite No. 4, BWV 1069** [18'37]

in D major · D-dur · en ré majeur · in re maggiore

[13] – [15] **Concerto for Harpsichord, 2 Recorders and Strings** [16'29]

in F major, BWV 1057

Konzert für Cembalo, 2 Blockflöten und Streicher F-dur

Concerto pour clavecin, 2 flûtes à bec et cordes en fa majeur

Concerto per clavicembalo, 2 flauti diritti e archi in fa maggiore

The English Concert

on authentic instruments · mit Originalinstrumenten · avec instruments originaux · con strumenti originali

Directed from the harpsichord by · Cembalo und musikalische Leitung · Clavecin et direction musicale

Clavicembalo e direzione musicale

TREVOR PINNOCK

[54'53]

A|D|D Transcription Numérique

© 1979 (BWV 1066) / 1980 (BWV 1069) / 1981 (BWV 1057) Polydor International GmbH, Hamburg

Digitally
Remastered

Printed in West Germany by / Imprimé en RFA par Neef, Wittingen / Made in West Germany / Fabriqué en RFA

© 0113