HMA 1901130 HM 57 43'32

JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683-1764) Les Indes Galantes

Symphonies

1	Ouverture	2'52	12	Air des Sauvages	1'56
2	Entrée des Quatre-Nations	1'35	13	Contredanses	1'49
3	Air Polonois	1'50	14	Ritournelle	1'17
4	Menuets	1'46	15	Loure en Rondeau	1'34
5	Air pour les Guerriers portans les drapeaux	1'18	16	Gavotte	2'26
6		1 10	17	Orage – Air pour Borée et la Rose	1'45
	suivent Bellone et pour		18	Air pour Zéphire	2'12
	les amantes qui tâchent de les retenir	1'16	19	Marche des Persans	1'13
7	Gavotte	0'40	20	Gavotte	0'53
8	Air pour les Amours	1'03	21	Air tendre pour la Rose	1'37
9	Air pour les Esclaves Africains	1'38	22	Air grave pour les Incas du Pérou	1'37
10	Rigaudons en Rondeau	1'16	23	Adoration du Soleil	1'26
1	Tambourins	1'23	24	Chaconne	6'20

ORCHESTRE DE LA CHAPELLE ROYALE Dir. Philippe Herreweghe

