

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 4 |
| AUFTAKT | 7 |
| 01 Leben als Projekt <i>Regina Oehler</i> | 8 |
| 02 Ethiken und Bioethik <i>Ruth Fühner</i> | 18 |
| DER GRIFF ZUM GEN | 29 |
| 03 Die Crispr-Revolution: genetisch veränderte Tiere <i>Michael Lange</i> | 30 |
| 04 Epigenetik: wie Umwelt und Verhalten Gene steuern <i>Hellmuth Nordwig</i> | 40 |
| 05 Eingriff in die menschliche Keimbahn: kein Tabu mehr? <i>Antje Sieb</i> | 50 |
| 06 Die Crispr-Revolution: genetisch veränderte Pflanzen <i>Katrin Zöfel</i> | 60 |
| 07 Künstliches Leben: Organismen vom Reißbrett <i>Michael Lange</i> | 69 |
| 08 Die Crispr-Revolution: wie sich ethische Debatten verändern <i>Regina Oehler</i> | 79 |
| EINE NEUE BIOLOGIE DES MENSCHEN? | 91 |
| 09 Evolution: vom egoistischen Gen zum kooperativen Individuum? <i>Volkart Wildermuth</i> | 92 |
| 10 Abschied vom Rassendenken: ein neuer Blick auf unseren Genpool <i>Dagmar Röhrlich</i> | 104 |
| 11 Reproduktionsmedizin, Embryonenforschung, Leihmütter-Varianten <i>Antje Sieb</i> | 115 |
| 12 Gentests to go: Was wollen wir wissen, was sollen wir tun? <i>Christina Sartori</i> | 126 |

| | |
|---|-----|
| 13 Stammzellen, die Fast-Allesköninger <i>Tanja Stehning</i> | 136 |
| 14 Neurofeedback und die Schnittstelle Computer/Gehirn <i>Volkart Wildermuth</i> | 147 |
| 15 Enhancement: schöner, schneller, klüger? <i>Renate Müller</i> | 159 |
| 16 Forschung am Menschen: welche Grenzen für klinische Studien? <i>Isabel Reifenrath</i> | 170 |
| 17 Die Biologie der Ethik <i>Antje Sieb</i> | 182 |
| BIODIVERSITÄT | 193 |
| 18 Artenschwund: die Geschichte der Biodiversität <i>Monika Seynsche</i> | 194 |
| 19 Wem gehört die Natur? <i>Dagmar Röhrlich</i> | 205 |
| 20 Tierschutz? Artenschutz? Naturschutz? Werte im Konflikt <i>Tobias Klein</i> | 217 |
| 21 Züchten, erforschen, schlachten: Wie darf ich mit Tieren umgehen? <i>Hellmuth Nordwig</i> | 228 |
| 22 Landwirtschaft: der Preis der Monokulturen <i>Silke Schmidt-Thrö</i> | 240 |
| 23 Brauchen wir eine Medizin der Erde? <i>Hellmuth Nordwig</i> | 252 |
| 24 Biodiversität und Ästhetik: wann wir uns in der Welt zuhause fühlen <i>Regina Oehler</i> | 264 |
| Über die Autoren | 274 |
| Impressum | 279 |