



3 298490 044278

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIOAUVIDIS
VALOIS

AAD

V 4427

AD 182

Durée totale: 125'45''

ENGLISH COMMENTARY INSIDE ■ MIT DEUTSCHER TEXTBEILAGE

**JOHANN SEBASTIAN BACH
LES SONATES & PARTITAS****pour violon seul****BWV 1001-1006****Disque V 4427****SONATE I EN SOL MINEUR, BWV 1001**

- | | | |
|---|--------------------|------|
| 1 | I. Adagio | 4'22 |
| 2 | II. Fuga (Allegro) | 5'13 |
| 3 | III. Siciliana | 3'06 |
| 4 | IV. Presto | 2'43 |

PARTITA I EN SI MINEUR, BWV 1002

- | | | |
|---|--------------------------------|------|
| 5 | I. Allemanda - Double | 9'00 |
| 6 | II. Corrente - Double (Presto) | 5'08 |
| 7 | III. Sarabanda - Double | 3'23 |
| 8 | IV. Tempo di Borea - Double | 4'46 |

SONATE II EN LA MINEUR, BWV 1003

- | | | |
|----|--------------|------|
| 9 | I. Grave | 4'44 |
| 10 | II. Fuga | 7'34 |
| 11 | III. Andante | 3'30 |
| 12 | IV. Allegro | 3'50 |

Disque V 4428**PARTITA II EN RÉ MINEUR, BWV 1004**

- | | | |
|---|----------------|-------|
| 1 | I. Allemanda | 3'14 |
| 2 | II. Corrente | 2'30 |
| 3 | III. Sarabanda | 2'33 |
| 4 | IV. Giga | 3'17 |
| 5 | V. Ciaccona | 15'04 |

SONATE III EN UT MAJEUR, BWV 1005

- | | | |
|---|-------------------|-------|
| 6 | I. Adagio | 5'40 |
| 7 | II. Fuga | 10'24 |
| 8 | III. Largo | 3'52 |
| 9 | IV. Allegro assai | 3'20 |

PARTITA III EN MI MAJEUR, BWV 1006

- | | | |
|----|-------------------------|------|
| 10 | I. Preludio | 3'38 |
| 11 | II. Loure | 3'03 |
| 12 | III. Gavotte en Rondeau | 2'57 |
| 13 | IV. Menuets I & II | 4'00 |
| 14 | V. Bourrée | 1'04 |
| 15 | VI. Gigue | 1'22 |

SANDOR VÉGH

Enregistrement : Oratoire Sainte-Catherine, Cervo, novembre 1970

Technique : Georges Kisselhoff - Production : Michel Bernstein

© AUVIDIS-VALOIS 1971/1988