



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO

PM 518

DDD

567 · CDC 7 47998 2



UNA «STRAVAGANZA» DEI MEDICI

Intermedi (1589) per «La pellegrina»

[1] – [6] Intermedio I

The Harmony of the Spheres
Die Harmonie der Sphären
L'Harmonie des Sphères

[16'08]

[7] – [11] Intermedio II

The Singing Contest between the
Pierides and the Muses
Der Gesangswettstreit zwischen
den Pieriden und den Musen
Le concours de chant entre les
Piérides et les Muses

[9'26]

[12] – [14] Intermedio III

Apollo slays the Monster at
Delphi
Apollo besiegt das Ungeheuer zu
Delphi
Apollon tue le Monstre à
Delphes

[6'32]

[15] – [18] Intermedio IV

The Golden Age is foretold
Die Weissagung des Goldenen
Zeitalters
Annonce de l'Age d'Or

[7'42]

[19] – [24] Intermedio V

Arion and the Dolphin
Arion und der Delphin
Arion et le Dauphin

[14'44]

[25] – [29] Intermedio VI

[14'39]

Jove's Gift to Mortals of Rhythm
and Harmony
Jupiter schenkt den Menschen
Rhythmus und Harmonie
Jupiter fait don aux Mortels du
Rythme et de l'Harmonie

TESSA BONNER, soprano/Sopran
EMMA KIRKBY, soprano/Sopran
EMILY VAN EVERA, soprano/Sopran
NIGEL ROGERS, tenor/Tenor/ténor

TAVERNER CONSORT
TAVERNER CHOIR
TAVERNER PLAYERS

conducted by/Dirigent/direction
ANDREW PARROTT

Performing edition/Aufführungsmaterial/
Édition pour l'enregistrement:
Hugh Keyte
Language coach/Sprachliche Betreuung/
Conseiller linguistique:
Iris dell'Acqua

IC 0542



Printed in the EEC
Made in W. Germany