

CLÉMENT JANEQUIN (1485-1558)

**LE VERGER DE MUSIQUE
AN ORCHARD OF MUSIC**

E 8571

AD | 100

DURÉE TOTALE
48'40

20 DDD
NAGRA-D

Patrimoine musical
des Pays de la Loire



Region des Pays de la Loire



1	IL ESTOIT UNE FILLETTE	1'20
2	UNG GAY BERGIER	1'19
3	PLUS NE SUYS	1'48
4	LE CHANT DES OYSEAUX	5'27
5	PAVANE ET GAILLARDE (C. Gervaise / instrumental)	2'08
6	CE TENDRON SI DOULCE	1'03
7	MARTIN MENOIT SON POURCEAU	1'35
8	SUYVEZ TOUSJOURS L'AMOUREUSE ENTREPRISE	1'27
9	PUISQUE MON CŒUR (instrumental)	0'55
10	UNG JOUR QUE MADAME	1'16
11	TOUTES LES NUICHTZ	2'07
12	FY, FY, METEZ LES HORS	2'18
13	TÉTIN REFAICT PLUS BLANC	3'33
14	MARTIN MENOIT SON POURCEAU (Anonyme / instrumental)	1'55
15	SI UNG PETIT DE VOSTRE BIEN	1'36
16	L'AMOUR, LA MORT, LA VIE	1'32
17	LE CHANT DES OYSEAUX (N. Gombert / instrumental)	6'01
18	UNE NONNAIN FORT BELLE	1'15
19	J'AI DOUBLE DEUIL (C. Jannequin / instrumental)	2'26
20	TOURDION «C'EST GRAND PLAISIR» (P. Attaingnant / instrumental)	1'07
21	LA GUERRE (La bataille de Marignan)	5'44

A SEI VOCI
Ensemble instrumental Labyrinthes
Direction : Bernard FABRE-GARRUS

Enregistrement réalisé au Grand Théâtre d'Angers en 1995 par Jean-Marc Laisné (Amati)
Montage numérique : François Brillet (Studio Résonance)

Enregistrement réalisé dans le cadre du programme "Patrimoine musical des Pays de la Loire",
avec le soutien du Conseil Régional des Pays de la Loire et de la Ville d'Angers

L'ensemble A SEI VOCI est soutenu par la Fondation d'Entreprise France Telecom et le Ministère de la Culture

Au recto : Le jardin des amours (détail), XV^e siècle, Italie, Bibliothèque Estense, Modena.
Ekta : AKG.

AUVIDIS
DISTRIBUTION



3 298490 085714

© 1996 AUVIDIS FRANCE © 1996 AUVIDIS

ENGLISH COMMENTARY INSIDE • COMENTARIOS EN ESPAÑOL EN EL INTERIOR