

Johann Sebastian Bach

Das Wohltemperierte Klavier

I. und II. Teil

I. Teil

CD 1/ 81 1411-2 134
TOTAL TIME 57:56

1	C-dur	4:26
2	c-moll	3:25
3	Cis-dur	4:14
4	cis-moll	7:55
5	D-dur	3:16
6	d-moll	3:27
7	Es-dur	6:10
8	es-moll	9:33
9	E-dur	3:02
10	e-moll	4:15
11	F-dur	2:37
12	f-moll	5:35

CD 2/ 81 1412-2 134
TOTAL TIME 61:13

1	Fis-dur	3:42
2	fis-moll	5:05

3	G-dur	4:15
4	g-moll	4:00
5	As-dur	3:41
6	gis-moll	4:55
7	A-dur	4:00
8	a-moll	6:11
9	B-dur	3:11
10	b-moll	6:15
11	H-dur	3:51
12	h-moll	12:06

II. Teil

CD 3/ 81 1413-2 134
TOTAL TIME 76:10

1	C-dur	4:44
2	c-moll	5:03
3	Cis-dur	4:16
4	cis-moll	7:21
5	D-dur	8:40
6	d-moll	3:46
7	Es-dur	5:30

8	dis-moll	8:16
9	E-dur	8:04
10	e-moll	6:49
11	F-dur	6:45
12	f-moll	6:55

CD 4/ 81 1414-2 134
TOTAL TIME 76:55

1	Fis-dur	5:39
2	fis-moll	7:37
3	G-dur	4:15
4	g-moll	5:54
5	As-dur	7:26
6	gis-moll	8:50
7	A-dur	3:44
8	a-moll	7:30
9	B-dur	8:15
10	b-moll	7:31
11	H-dur	5:49
12	h-moll	4:25

Zuzana Ružičková

HARPSICHORD
CEMBALO
TOTAL TIME
272:14

50 years of Academy
of Performing Arts in
Prague

50 let Akademie múzických
umění v Praze

Coproduction of Panton and music
Faculty of AMU, Prague / Vy-
dáno ve spolupráci Pantonu
a Hudební fakulty AMU

© 1995 PANTON

