

SADRŽAJ

- 15 Riječ unaprijed, tek pripomene / Boris Domagoj Biletić

I. (11. Dani, 2006.)

KNJIŽEVNOST I MEDIJI

- 23 **BRANIMIR BOŠNJAK**

Književnost i medij radija – 80 godina plodonosne suradnje

- 29 **MATE ĆURIĆ**

Književnost je(st) medij

- 41 **ZDRAVKO GAVRAN**

Mediji, književnost i istina

- 49 **SREĆKO LIPOVČAN**

Je li „2 posto kulture“ više ili manje od „polu ure kulture“?

- 54 **DENIS PERIČIĆ**

Književnost kao film, strip kao književnost

- 60 **BOŽIDAR PETRAČ**

„Strašno lice ništavila“ – medij kao sredstvo represije

- 71 **DAVOR ŠALAT**

Utjecaj medija na novu hrvatsku poeziju – banalizacija
ili mogućnost za kreativnu preobrazbu

II. (12. Dani, 2007.)

ANTUN ŠOLJAN KAO ANTOLOGIČAR

- 81 **SEAD BEGOVIĆ**
Antologijski prijepori novije hrvatske poezije i antologičarevi metodološki principi
- 88 **JOSIP BRATULIĆ**
Zbornici hrvatskih pjesama – prethodnici antologija
- 94 **VINKO BREŠIĆ**
Prvo stoljeće hrvatske antologičarske prakse
- 98 **STJEPAN DAMJANOVIĆ**
Hrvatskoglagoljski zbornici
- 101 **ZDRAVKO GAVRAN**
Rasponi osobnosti u dvjema „vertikalnim“ antologijama
- 115 **MAJA GJEREK**
Antun Šoljan, antologičar nježnog i bitnog
- 118 **IVO KALINSKI**
Kajkavski pjesnici u antologijama hrvatskoga pjesništva
- 123 **TONKO MAROEVIĆ**
Rasprava (i) o ukusu
- 132 **ANTUN PAVEŠKOVIĆ**
Antologija kao žanr
- 137 **BOŽIDAR PETRAČ**
Kombolova antologija
- 145 **DAVOR ŠALAT**
Antun Šoljan kao antologičar hrvatske poezije

III. (13. Dani, 2008.)

SLOBODAN NOVAK

- 153 **IVAN J. BOŠKOVIĆ**
Novakove „Digresije“ u ogledalu jednog pamfleta
- 164 **BRANIMIR BOŠNJAK**
Radiodramski govor u proznom djelu Slobodana Novaka
- 170 **NIKICA GILIĆ**
Ante Babaja i Slobodan Novak:
suradnici i stilsko-poetički srodnici
- 180 **MILAN MIRIĆ**
Novakov i Šoljanov novelistički eksperiment
- 185 **MIRA MUHOBERAC**
Stvarnost kao govor, pitanje, osluškivanje i šutnja
u prozi Slobodana Novaka
- 208 **BOŽIDAR PETRAČ**
Šoljanova recenzija „Izgubljena zavičaja“ Slobodana Novaka
- 212 **MARINA PROTRKA**
Badessa madre Antonia – glas iz parlatorija
- 221 **BORIS ŠKVORC**
(Is)pričani projekt (nedovršena) povratka: na početku i na kraju sâm
- 233 **NIKOLA VONČINA**
Slobodan Novak i televizija

IV. (14. Dani, 2009.)

ZVONIMIR MAJDAK

- 247 **BRANIMIR BOŠNJAK**
Što govori u Majdakovim pjesmama

254 **ZDRAVKO GAVRAN**
Roman „Starac“ Zvonimira Majdaka / Staračko samotništvo
kao metafora slobode

272 **CVJETKO MILANJA**
Antun Šoljan, ili rekonstrukcija identiteta i/ili priče

280 **ANTUN PAVEŠKOVIĆ**
Šoljanova kritička idiosinkrazija

286 **BOŽIDAR PETRAČ**
O prozama Zvonimira Majdaka

V. (15. Dani, 2010.)

IVAN SLAMNIG

297 **BOŽIDAR PETRAČ**
Šoljanovi pogledi o Ivanu Slamnigu

307 **LADA ŽIGO**
Ljepota relativizma u pričama Ivana Slamniga

VI. (16. Dani, 2011.)

KNJIŽEVNI OPUS JOSIPA PUPAČIĆA

317 **BRANIMIR BOŠNJAK**
Josip Pupačić i pjesništvo arkadijskog

326 **VINKO BREŠIĆ**
Uvod u pukotinu / „Politička autobiografija“ Josipa Pupačića

338 **BOŽICA JELUŠIĆ**
Pupačić ili rasipanje sjaja

342 **STIJEPO MIJOVIĆ KOČAN**
Netočnost u tumačenju nekih Pupačićevih pjesama

- 359 **CVJETKO MILANJA**
Josip Pupačić kao književni kritičar i znanstvenik
- 368 **CVIJETA PAVLOVIĆ**
„Zaljubljena“: od Paula Éluarda do Josipa Pupačića
- 381 **BOŽIDAR PETRAČ**
Šoljanova vrjednovanja poezije Josipa Pupačića
- 388 **JELENA UHER – MIRELA MATEŠIĆ**
Tradicijski kompleksi u pjesništvu Josipa Pupačića

VII. (17. Dani, 2012.)

KNJIŽEVNI OPUS KRSTE ŠPOLJARA

- 411 **IVAN J. BOŠKOVIĆ**
O Špoljaru, „Hrvatskoj baladi“, četrdeset godina poslije
- 425 **VINKO BREŠIĆ**
Časopisi Krste Špoljara
- 439 **LJERKA CAR MATUTINOVIĆ**
Motivi otuđenosti u prozi Krste Špoljara
- 445 **BOŽICA JELUŠIĆ**
Natuknice o Špoljaru
- 450 **BOŽIDAR PETRAČ**
Nerealizirani književni tjednik Antuna Šoljana
- 457 **MATIJA ŠEREMET**
O nekim aspektima romana „Neprilike s muzom“ Krste Špoljara
- 463 **JELENA UHER – MIRELA MATEŠIĆ**
Pravocrtan diskurs: stvarne obmane
- 470 **BORBEN VLADOVIĆ**
Usporedba romanâ Krste Špoljara i Antuna Šoljana

VIII. (18. Dani, 2013.)

KNJIŽEVNI OPUS VIKTORA VIDE

- 477 **BORIS DOMAGOJ BILETIĆ**
Autobiografski zapisci Viktora Vide
- 489 **LJUBICA JOSIĆ**
Viktor Vida u „Hrvatskoj reviji“
- 505 **SLAVEN JURIĆ**
Vezani i slobodni stih u poeziji Viktora Vide
- 516 **MARTINA KOKOLARI**
Talijanske teme u Vidinu opusu
- 532 **ŽELJKA LOVRENČIĆ**
Viktor Vida – pjesnik, prozaik, prognanik
- 544 **IRVIN LUKEŽIĆ**
Interpretacija pjesme „Groblje pokraj mora“ Viktora Vide
- 576 **DANIEL MIKULACO**
O fikcionalnoj prozi Viktora Vide „Tajno poslanje“
- 591 **ANTUN PAVEŠKOVIĆ**
Mediterranizam Viktora Vide
- 597 **BOŽIDAR PETRAČ**
Pozadina Vidina teksta/polemike „Rasulo Doriana Vlaja“
- 613 **ANTE STAMAĆ**
Vidina slika Karla Jaspersa
- 621 **MILORAD STOJEVIĆ**
Kritike i eseji Viktora Vide
- 636 **DAVOR ŠALAT**
Kasna poezija Viktora Vide u svjetlu knjige Huga Friedricha
„Struktura moderne lirike“

IX. (19. Dani, 2014.)

ANTUN GUSTAV MATOŠ

- 649 **VINKO BREŠIĆ**
Matoš i hrvatska književnost
- 659 **SUZANA COHA**
Antun Gustav Matoš – domovina, nacija, identitet
- 674 **DUBRAVKA CRNOJEVIĆ-CARIĆ**
Oko kazališta
- 690 **IVICA MATIČEVIĆ**
Matoš i Matica hrvatska
- 700 **ANTUN PAVEŠKOVIĆ**
Matoš na Hvaru
- 709 **CVIJETA PAVLOVIĆ**
Matošev neprežaljeni Šenoa: postupak kanonizacije
- 722 **BOŽIDAR PETRAČ**
Matoševi pogledi na Bosnu i Hercegovinu
- 733 **BOŽIDAR PETRAČ**
Esej o Matošu fra Rajmunda Kuparea
- 739 **IVO RUNTIĆ**
Spomen njemačke književnosti u Matoševoj novelistici

X. (20. Dani, 2015.)

TIN UJEVIĆ

- 751 **ANA BATINIĆ**
Tin Ujević i Vladimir Šiffer
- 765 **BOŽIDAR CVENČEK**
Književni interes učenika za stvaralaštvo Tina Ujevića
u srednjoškolskoj nastavi hrvatskoga jezika

- 778 **LANA DERKAČ**
Čarobnjaštvo svemira u pjesmi „Produženi svijet“
- 783 **LJUBICA JOSIĆ**
Tin Ujević u „Hrvatskoj mladoj lirici“ i o njoj
- 796 **IVICA MATIČEVIĆ**
Književna kritika/esejistika Miroslava Krležu i Tina Ujevića.
Sličnosti i razlike.
- 806 **DAVOR ŠALAT**
Poetički dodiri i razlike Tina Ujevića i Josipa Severa
- 817 **BORBEN VLADOVIĆ**
Interpretacija Ujevićeve pjesme „Sunčeva kolijevka“
- 827 Imensko kazalo
- 845 Summary
- 848 Riassunto