

TY ČESKÉ PANENKY

Láska brány otevírá

(Slavné árie z českých operet)

Výběr a sestava Miroslav Homolka

- | | | | |
|----|--|--|--|
| 1 | RUDOLF PISKÁČEK
Perly panny Serafínky
(Text Emanuel Brožík)
Ty české panenky
3:09 | | |
| 2 | JOSEF STELIBSKÝ
Ostrov milování
(Text Karel Melíšek, Jaroslav Mottl)
Láska brány otevírá
3:08 | | |
| 3 | Ostrov milování
Kosí fox (duet)
2:58 | | |
| 4 | EMILIAN STARÝ
Z českých mlýnů
(Text Karel Fořt)
Jsem Šebastian Šafránek
2:23 | | |
| 5 | JÁRA BENEŠ
Uličnice
(Text Karel Tobis, Václav Špilar, Václav Mírovský, Vladimír Rohan)
Já mám devět kanárů (duet)
2:52 | | |
| 6 | Panna Pusy
(Text Karel Tobis, Václav Špilar, Václav Mírovský, Vladimír Rohan)
Praho, město snů
4:27 | | |
| 7 | RUDOLF PISKÁČEK
Perly panny Serafínky
(Text Jiří Balda, Karel Brožík)
Tak tichounce, jdouc po špičkách
(duet)
4:34 | | |
| 8 | VLASTISLAV ANTONÍN VIPLER
Bílý oficír
(Text Václav Pohl)
Krásná Marion
2:29 | | |
| 9 | RUDOLF PISKÁČEK
Slovácká princezka
(Text Emanuel Brožík)
Stojí skála, na ní hrad (duet)
5:24 | | |
| 10 | VLASTISLAV ANTONÍN VIPLER
První valčík
(Text Karel Melíšek)
Kluci z naší uličky
1:46 | | |
| 11 | JAROSLAV KRÍČKA
Zahořanský hon
(Text František Kožík)
Myslivecký valčík (duet)
2:35 | | |
| 12 | RUDOLF KUBÍN
Děvčátko z kolonie
(Text Václav Poláček, Václav Ruml)
Kamarádi, dolů sfárejme
3:10 | | |
| 13 | JULIUS KALAŠ
Mlynářka z Granady
Předehra
4:19 | | |
| 14 | Mlynářka z Granady
(Text Karel Hrnčíř)
Duet Laurencie a Francisca
3:00 | | |
| 15 | ROMAN BLAHNÍK
Bílý kavalír
(Text Karel Hrnčíř)
Můj rodný kraj
3:39 | | |
| 16 | JIRÍ JULIUS FIALA
Muzikantská Liduška
(Text Vlastimil Školaudy, Ota Šafránek)
Duet Lidušky a Toníka
3:16 | | |

- | | | |
|----|---|---|
| 17 | JÁRA BENEŠ
Růže z Argentiny
<i>(Text Václav Mírovský, Karel Tobis, Václav Špilar)</i>
Už, už, už 2:57 | Aranžmá Vladimír Raška (5, 6, 22, 23)

Zpívají
MIROSLAV KOPP (1, 7, 9)
VĚRA NOVÁKOVÁ (2, 14)
DIANA STONE (3)
KAREL GULT (3, 12, 20, 21)
JAN SEDLISKÝ (4, 10–12, 21, 23)
GALA MACKŮ (5)
LIBOR ŽÍDEK (5)
ZDENĚK MATOUŠ (6, 10, 18, 19)
JIŘINA MARKOVÁ (7, 9)
LUBOMÍR VRASPÍR (8)
JIŤKA SOBĚHARTOVÁ (11, 16)
JIŘÍ KOUTNÝ (12, 17, 21, 22)
OLDŘICH KRÁL (12, 16)
VRATISLAV KADLEC (14, 15)
VĚRA KALIVODOVÁ (18)
HELENA CIHELNÍKOVÁ (20) |
| 18 | Na tý louce zelený
<i>(Text Karel Tobis, Václav Špilar, Václav Mírovský, Vladimír Rohan)</i>
Když hvězdy svítí, každý to cítí
(duet) 4:12 | KÜHNŮV SMÍŠENÝ SBOR
Sbormistr PAVEL KÜHN (1, 8)
DVORÁKŮV KOMORNÍ ORCHESTR
Řídí VLADIMÍR VÁLEK (1, 8, 13), MIROSLAV HOMOLKA (2–7, 9–12, 14–23) |
| 19 | Bílá orchidej
<i>(Text Václav Mírovský, Karel Tobis, Václav Špilar)</i>
Tu bílou orchidej 2:53 | Hudební režie Zdeněk Petr, Pavel Kühn
Zvuková režie Erich Kunze
Nahráno digitálně ve Dvořákově síni Rudolfiny, Praha, v letech 1983 – 1987
Odpovědný redaktor Jana Smékalová |
| 20 | RUDOLF PISKÁČEK
Děvče z předměstí
<i>(Text Emanuel Brožík)</i>
V Šárce u svatého Matěje
(duet) 3:20 | Vyrobeno v licenci Supraphon a. s.
Design © Olga Stárková 1996 |
| 21 | JAROSLAV JANKOVEC
Děvče z přístavu
<i>(Text Jiří Balda, Karel Melíšek)</i>
Když na sále spustí basa 3:24 | |
| 22 | JÁRA BENEŠ
Na tý louce zelený
Venoušku, Venoušku, že dostaneš
4:04 | |
| 23 | C. K. polní maršálek
<i>(Text Emanuel Brožík)</i>
Náš starý c. k. polní maršálek 1:47 | |