
• **JIHOČESKÉ BAROKNÍ VARHANY** •
• **BAROQUE ORGANS OF SOUTH BOHEMIA** •

KOSTELNÍ VYDRŽÍ

klášterní chrám Panny Marie • Our Lady church • Marienkirche

- | | |
|--|------|
| 1. Girolamo Frescobaldi (1583-1643): Preambulum in g | 0:55 |
| 2. Girolamo Frescobaldi: Toccata in d | 1:52 |
| 3. Ital. anonym (cca 1730): Aria da chiesa | 3:50 |

JINDŘICHŮV HRADEC

hradní kaple • Castel chapel • Burgkapelle

- | | |
|---|------|
| 4. Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1595): Ricercar | 3:33 |
| 5. Johann Michael Bach (1648-1694): „Wenn mein Stündlein vorhanden ist“ | 5:15 |

ČESKÝ KRUMLOV

klášterní chrám • Monastery church • Klosterkirche

- | | |
|---|------|
| 6. Johann Sebastian Bach (1685-1750): Preludium a fuga a moll | 3:05 |
| 7. Johann Sebastian Bach: „Wer nur den lieben Gott läßt walten“ | 1:44 |

TŘEBONĚ

kostel sv. Jiljí • St. Egidius church • Egidiuskirche

- | | |
|---|------|
| 8. Johann Sebastian Bach: Chorál „Liebster Jesu, wir sind hier“ | 2:08 |
| 9. Johann Pachelbel (1653-1706): Ricercar in c | 6:18 |

TŘEBONĚ

hřbitovní kaple • Cemetery chapel • Friedhofskapelle

- | | |
|---|------|
| 10. Johann Pachelbel: Chorál „Gelobet seist du Jesu Christ“ | 1:54 |
|---|------|

SOBĚSLAV

kostel sv. Víta • St. Vitus • Veitskirche

- | | |
|--|------|
| 11. Johann Pachelbel: Chorál „Der Herr ist mein getreuer Hirt“ | 2:04 |
| 12. Johann Pachelbel: Chorál „Der Herr ist mein getreuer Hirt“ (verse II.) | 1:32 |
| 13. Johann Pachelbel: Preludium in Es | 1:20 |
| 14. Johann Gottfried Walther (1684-1748):
Chorál „Herzlich thut mich verlangen“ | 3:25 |
| 15. Johann Gottfried Walther: Chorál „Liebster Jesu, wir sind hier“ | 1:53 |

ČESKÝ KRUMLOV

zámecká kaple • Castle chapel • Schlosskapelle

- | | |
|--|------|
| 16. Johann Gottfried Walther: Chorál „Schmücke dich o liebe Seele“ | 1:42 |
| 17. Friedrich Wilhelm Zachow (1633-1712):
Chorál „Allein Gott in Höh sei Ehr“ | 1:00 |

JINDŘICHŮV HRADEC

chrám sv. Jana Křtitele • St. John • Johaniskirche

- | | |
|---|------|
| 18. Bohuslav Matěj Černohorský (1684-1742): Fuga in F | 4:18 |
| 19. Michal Novenko:
Improvisace na téma Adama Michny z Otradovic (1600-1676) | 2:56 |
| 20. Michal Novenko: Improvisace na téma Adama Michny z Otradovic | 2:44 |

TOTAL TIME	55:00
-------------------	--------------

Recording director: Zbyněk Mikuláš, recording engineer: Roman Kamba
Photos: Antonín Bína, Jarmila Ecksteinová, Vít Honys, Ladislav Vokatý.