

# Antonín Rejcha

(1770 - 1836)

*Due quintetti in Es per flauto, clarinetto, corno, viola e fagotto*



*Quintetto in Es No 1* ..... 27:22

1	I. Adagio. Allegro assai	5:19
2	II. Tempo di Menuetto	3:10
3	III. Adagio	4:34
4	IV. Allegretto	3:14
5	V. Andantino con Variazioni	4:44
6	VI. Polonese	2:19
7	VII. Finale. Allegro	3:37

*Quintetto in Es No 2* ..... 33:06

8	I. Adagio. Allegro assai	7:59
9	II. Minuetto	5:51
10	III. Andante	7:38
11	IV. Tempo di Menuetto	3:43
12	V. Andante con Variazioni	3:51
13	VI. Rondeau. Presto	3:44

Total time / Celkový čas ..... 60:36

Jiří Válek - flute / flétna, Ivan Dokšanský - clarinet / klarinet,  
Zdeněk Tylšar - French horn / lesní roh, Karel Špelina - viola,  
František Herman - bassoon / fagot

Members of the Czech Philharmonic Orchestra / Členové České filharmonie

Recording Director / hudební režie: Jiří Gemrot

Recording Engineer / zvuková režie: Jan Kotzman

Recorded at Studio Korunní on 2 - 3 July 1996. / Natočeno ve studiu Korunní v Praze 2. - 3. července 1996.

Reconstructed by Stanislav Ondráček from material deposited at the Österreichische Nationalbibliothek Wien.

Podle pramenů uložených v Rakouské národní knihovně ve Vídni rekonstruoval Stanislav Ondráček.

Issued in cooperation

with

Vydáno ve  
spolupráci s

**PARAMO, a.s.**  
PARDUBICE

Sleeve-note

© Jaroslav Smolka,

1996

Photo

© Zdeněk Chrapek,  
1996

Cover design

© Pavel Jasanský,  
1996

Translation

© Zojá Joachimová,  
Marianne Horáková,  
Dana Slabochová,  
1996

Producer

Ilja Šmid, 1996

© 1996 Clarton  
All rights reserved

Made in

the Czech Republic

CQ 0024-2 131

DDD

WORLD  
PREMIÈRE  
RECORDING