

BEDŘICH SMETANA (1824-1884)

Klavírní skladby pro 8 a 16 rukou Piano Music for 8 and 16 hands



- [1] **RICHARD III.** symfonická báseň / symphonic poem Op. 11 (1858) 13:16
autorova úprava pro 4 klavíry na 16 rukou /
for 4 pianos for 16 hands arranged by the composer
- [2] **SKLADBA g moll / COMPOSITION in G Minor** (1845) 8:47
pro 2 klavíry na 8 rukou / for 2 pianos for 8 hands
- [3] **SONÁTOVÁ VĚTA e moll / SONATA MOVEMENT in E Minor** (1849) 9:56
pro 2 klavíry na 8 rukou / for 2 pianos for 8 hands
- [4] **RONDO C dur pro mládež / RONDO in C Major for the Youth**
(Jugend-Rondo) (1850) 4:27
pro 2 klavíry na 8 rukou / for 2 pianos for 8 hands
- TRIUMFÁLNÍ SYMFONIE E dur / TRIUMPH-SYMPHONY in E Major**
úprava pro 4 klavíry na 16 rukou / arranged for 4 pianos for 16 hands
- [5] **Scherzo** (v úpravě autora / arranged by the composer, 1856) 10:12
- [6] **Finale** (v úpravě / arranged by Joseph Proksch, 1860) 11:14

PREMIÈRE LIVE RECORDING - 15. 5. 1998, Pražské jaro / Prague Spring
DDD · TOTAL TIME 59:10

Petr Jiříkovský [1,3-6], Michal Rezek [1,3-6], Jana Macharáčková
[1-3,5,6], Hanuš Bartoň [1-3,5,6], Adam Skoumal [1,4-6],
Daniel Wiesner [1,4-6], Jaromír Klepáč [1,2,5,6], Aleš Bárta [1,2,5,6]

