

## Chants de travail / Chants religieux

1	Ourmouli (Chant de conducteur de char)	1'34	13	O rayonnante hirondelle	1'39
2	Orovela (Chanté par une femme)	2'50	14	Grâce de l'amour	1'41
3	Namgalo (Chant de moisson)	2'00	15	Pour ta résurrection	1'02
4	Herio da Hopouna (Chant du vanneur)	1'25	16	O souverain des cieux	1'20
5	Bitjebo, Vtokhnot Siminda (Chant de binage du maïs)	1'19	17	La joie d'Isaïe <u>Alleluia</u>	1'26
6	Nadouri (Choeur d'hommes)	9'06	18	Hymne de la nativité de Letjkhouni	2'47
7	Kali Viqav (J'étais une demoiselle)	6'12	19	Hymne de la nativité de Mingrélie	1'18
8	Charchandelsa Naqanevsa (Sur les terres en jachère)	6'59	20	Hymne de la nativité de Kakhétie	2'09
9	Mtas Khokhobi Aprinela (De la montagne, le faisan déploie ses ailes)	4'52	21	Chant rituel pour la veille de Pâques	1'17
10	Hymne au soleil ou à la divinité suprême	2'23	22	Cloche du sanctuaire de Goudani	0'35
11	Hymne à Saint-Georges	2'02	23	Devant la divinité	1'33
12	Lamentation de Balskvémo	3'29	24	Chant nuptial	0'48
			25	Alleluia nuptial	2'30
			26	Chant rituel en l'honneur de la jeune mariée	2'07

A	D	D
---	---	---

DURÉE TOTALE : 69'30

Enregistrements, textes et photos : Yvette Grmaud, Professeur à la Faculté des Sciences Paris VII, et à l'école d'Anthropologie ; Docteur es Lettres et Sciences Humaines. Traduction anglaise : David Stevens (Plages 1 à 9), Florence Casset (Plages 10 à 26). Secrétariat d'édition : Alliramy Brochand. Conception graphique du C.D. : Pastelle, Paris.

© Octobre 1989, Paris.

Collection dirigée par Pierre Toureille

  
Radio france



DISTRIBUTION

harmonia  
mundi

