

## *Inhaltsverzeichnis*

Vorwort	7
Einleitung	11
Anfänge in Dalmatien	17
Erster Aufenthalt in Neapel	35
Im Dienst der Anjou. Erster Aufenthalt in Frankreich	67
Sizilien	82
Zweiter Aufenthalt in Neapel	120
Die Porträtbüsten	132
Exkurs: Die weiblichen Gesichtsmasken	159
Rückkehr nach Frankreich	166
Die Kreuztragung in Avignon	176
Der Auftrag für Marseille und die letzten Lebensjahre	187
Anmerkungen	207

### *TAFELTEIL nach Seite* 224

Katalog der Skulpturen	369
Katalog der weiblichen Gesichtsmasken	386
Katalog der Medaillen	390
Dokumente und Regesten	393
Bibliographie	411
Ortsregister	417
Namenregister	420
Photonachweis	423