

INHALT

VORWORT	7
I. EINLEITUNG	9
1. Die zweifelhafte Inschrift des Genter Altares	10
2. Hubert und Jan van Eyck: die Dokumente.	13
II. DER GENTER ALTAR	18
1. Beschreibung des Altares	18
2. Die äußeren Schicksale des Genter Altares	21
3. Der Zuschnitt der Tafeln und das Rahmenwerk des Altares.	23
4. Zur Ikonographie des Genter Altares	30
III. DER MADRIDER »LEBENSBRUNNEN«	51
1. Die Geschichte des Werkes	51
2. Ecclesia und Synagoge	60
3. Der »Lebensbrunnen« – ein Pasticcio nach Motiven Jan van Eycks?	79
4. Der »Lebensbrunnen« und der Genter Altar	94
IV. DIE STILISTISCHE EINHEITLICHKEIT DES GENTER ALTARES.	112
1. Bisherige Thesen zur Autorschaft nur eines Meisters	112
2. Die Untermalungen	114
3. Januar 1430: der Terminus ante quem non für den Arbeitsbeginn	118
4. Der vermeintliche Anteil Hubert van Eycks	131
V. DAS PROBLEM DER ALTARINSCHRIFT.	152
1. Die Stiftung des täglichen Meßopfers	152
2. Der Vierzeiler	164
3. Die Überlieferung – Der Ruhm Hubert van Eycks	180
VI. DAS FRÜHWERK JAN VAN EYCKS.	200
1. Die Miniaturen des Turin-Mailänder Stundenbuchs	201
2. Die Datierung der Turiner Miniaturen: historische Argumente	206
3. Die Datierung der Turiner Miniaturen: kostümgeschichtliche Argumente .	219
4. Die Datierung der Turiner Miniaturen: stilgeschichtliche Argumente. . . .	222
5. Die Turiner Miniaturen und Jan van Eyck	225
6. Die Turiner Miniaturen und der Genter Altar	252
7. Weitere frühe Werke Jan van Eycks.	262

QUELLENANHANG

A	Der Abt der Sint-Pietersabdij besichtigt den Altar, 1433	273
B	Die Stiftung des täglichen Meßopfers am 13. Mai 1435	273
C	Hieronymus Münzers Beschreibung des Altars, 1495	276
D	Epitaph Hubert van Eycks nach Christoph van Huerne	276
E	Antonio de Beatis Beschreibung des Altars, 1517	277
F	Albrecht Dürers Besichtigung des Altars, 1521	277
G	Lucas de Heeres Ode auf den Altar, 1559.	277
H	M. van Vaernewyck, Erwähnung des Altars, 1562.	280
I	M. van Vaernewyck, Nachrichten über den Altar, 1561 (1569)	280
J	M. van Vaernewyck, Beschreibung des Altars; Bericht über die Bergung vor dem Bildersturm	284
K	Neue Weihe des Altars der Vijd-Kapelle, 1588	285
L	Inskriftentwurf für die Kapellentrennwand der Vijd-Kapelle, 1639	285
	Literaturverzeichnis	286
	Register.	309
	Abbildungsnachweis.	312