

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	13
EINFÜHRUNG	15
ISABELLA D'ESTE GONZAGA	
MÄZENATIN UND SAMMLERIN	17
DAS ELTERNHAUS ESTE IN FERRARA	23
DAS HAUS GONZAGA IN MANTUA (<i>Christian Beaufort-Spontin</i>)	35
ISABELLAS PERSÖNLICHKEIT	
ISABELLA ALS FRAU	71
ISABELLAS IMPRESEN	77
ISABELLA D'ESTE IM PORTRAIT	86
DIE ZEHNTE MUSE (<i>Rodolfo Signorini</i>)	119
ISABELLAS STUDIOLO UND GROTTA	
ZUR GESCHICHTE UND AUSSTATTUNG	145
STUDIOLO	
FUNKTION	182
CHRONOLOGIE DER BILDER	185
ANORDNUNG DER BILDER	186
GROTTA	
DAS INVENTAR VON ODOARDO STIVINI AUS DEM JAHR 1542 (<i>Daniela Ferrari</i>)	263
ISABELLA D'ESTES AUGUSTUS UND LIVIA-KAMEO UND DIE „ALEXANDER UND OLYMPIAS“-KAMEEN IN WIEN UND ST. PETERSBURG (<i>Clifford M. Brown</i>)	289
DIE SCHLAFENDEN EROTEN DES MICHELANGELO UND DES PRAXITELES	310
ISABELLA D'ESTE UND ANTICO (<i>Manfred Leithe-Jasper</i>)	317
DIE MEDAILLE GIAN CHRISTOPHORO ROMANOS AUF ISABELLA D'ESTE UND DIE MEDAILLENKUNST IHRER ZEIT (<i>Karl Schulz</i>)	373
ÜBER DAS STUDIOLO HINAUS	
ISABELLA UND DIE MALEREI	385
ZUR RESTAURIERUNG DES APPARTAMENTO DI SANTA CROCE VON ISABELLA D'ESTE (<i>Aldo Cicinelli</i>)	426
DIE MUSIKKULTUR IN MANTUA UM 1500 (<i>Claudio Gallico</i>)	429
ANHANG	
LEBENSDATEN DER KÜNSTLER, HUMANISTEN UND SCHRIFTSTELLER (<i>Marina Galvani</i>)	433
LITERATURVERZEICHNIS (<i>Marina Galvani</i>)	435
STAMMBÄUME DER HÄUSER ESTE UND GONZAGA	444
GESAMTPLAN DES PALAZZO DUCALE IN MANTUA	446