

CONTENTS



I. INNOVATION AND TRADITION IN ART AND LITERATURE

Воробьева О. Б.

«Золотой век» античности в культуре России5

Шкилёв Р. Е., Гущина Л. Е.

Специфика репрезентации реальности писателем-врачом
(на примере романа А. Д. Кронина «Цитадель»)7

II. ACTUAL PROBLEMS OF LITERARY STUDIES AND LITERARY CRITICISM

Новикова А. А., Ипполитова Е. С.

Творчество Лариссы Андерсен в литературной критике XX–XXI вв. 10

Ханджани Л.

К вопросу о литературной критике В. Г. Белинского 19

Шкилёв Р. Е., Иванова Д. Г.

Репрезентация детской картины мира (на примере романа
Р. Бредбери «Dandelion Wine») 22

III. THEORY AND HISTORY OF ART

Звонова Е. В., Соселия М. Б., Егорова А. И.

Восприятие культурно-исторического времени в процессе посещения
«камерных» художественных музеев 25

Кувшинова А. А.

Особенности музыкально-поэтического языка песен Франца Шуберта..... 28

Маркова А. С.

Предание о Синей Бороде в интерпретациях М. Метерлинка и Б. Балажа
(к вопросу о цвето-световой стороне драматургии) 32

Машковская Е. В.

Триптих «Basso ostinato» для флейты и фортепиано Д. Смольского:
авторская трактовка жанра..... 40

Рязанов А. В.

Домашняя самостоятельная работа студента-актёра над ролью: первый год подготовки	43
---	----

Рязанов В. В.

Особенности поиска художественного образа в живописи: первый год обучения мастерству режиссёра.....	47
--	----

IV. LITERATURE IN A CREATIVE DIALOGUE WITH OTHER ART FORMS

Исмаилова Н. И., Салимуллина Р. Р.

Сказка для души как метод психокоррекции детей.....	55
---	----

План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» 2018 году.....	57
---	----

Информация о научных журналах	59
-------------------------------------	----

Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»	60
--	----

Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»	61
---	----

