

---

## INHALT

CHRISTNACHT / <i>Josef Moder</i> (Gedicht) . . . . .	241
EIN GEDENKBLATT FÜR MARIE VON EBNER- ESCHENBACH / <i>Josef Mühlberger</i> (mit engl. Synopsis) . . . . .	242
WINTERNACHT / <i>Emil Merker</i> (Gedicht) . . . . .	256
EIN FEUILLETONIST AUS MÄHREN (VIKTOR WID- MANN) / <i>Eduard Frank</i> . . . . .	257
ZU EINEM KAPITEL MUSIK AUS DEM ISERGEBIRGE (EDMUND NICK UND FIDELIO FINKE) / <i>Rudolf Quoika</i> (mit engl. Synopsis) . . . . .	261
RAUHREIF / <i>Emil Merker</i> (Gedicht) . . . . .	265
DAS SUDETENDEUTSCHE LANDWIRTSCHAFTLICHE GENOSSENSCHAFTSWESEN / <i>Franz Künzel</i> . . . . .	266
FORUM (Zur Diskussion gestellt)	
SUDETENKRISE / <i>Walter Brand</i> . . . . .	273
STELLUNGNAHMEN ZUM FORUM HEFT 1 1961, S. 55 / <i>Rudolf Mainzer und Fritz Indra</i> . . . . .	278
FORUM (engl. Synopsen) . . . . .	284
BERICHTE	
HUGO SCHOLZ, EIN DICHTER DER ERDE / <i>Josef Schneider</i> . . . . .	287
A. F. DIETZENSCHMIDT / <i>Heinrich Schubert</i> . . . . .	289
KOLLEKTIV AUSSTELLUNG ERNST WILD / <i>Xaver Schaf- fer</i> . . . . .	292
GRILLPARZERS „LIBUSSA“ AUF BURG HOHENBERG / <i>Hans Klein</i> . . . . .	294
BAROCKMALER IN BÖHMEN / <i>Ernst Schremmer</i> . . . . .	296
ACKERMANNGEMEINDE UNTERSCHÄTZT NICHT KOMMUNISMUS . . . . .	298
BESPRECHUNGEN	
DER WEG ZUM ZWEITEN WELTKRIEG UND DIE SU- DETENDEUTSCHEN / <i>Rudolf Storch</i> . . . . .	301
GESTALTHAFTES SEHEN (Festgabe für Ehrenfels) — <i>Carl v. Boeheim</i> , DIE KAISERSAGA — <i>Josef Pekař</i> , DER SINN DER TSCHECHISCHEN GESCHICHTE — <i>G. v. Schwar- zenfeld</i> , RUDOLF II. u. a. . . . .	311
EXTRACTS FROM SOME ARTICLES OF THE PRESENT ISSUE . . . . .	316
HINWEISE . . . . .	320

---