

OBSAH

Úvod	4
Eucharistická modlitba v kontexte dejinného vývoja a tradície	6
<i>Peter Tóth</i>	
Hudobný rozmer vd'akyvzdania po svätom prijímaní	12
<i>Martin Uhrík</i>	
Charakteristika chrámového kultu v židovskom náboženstve	21
<i>Ivana Uhliarová</i>	
Eucharistický pôst – história a prax	29
<i>Dominik Kučera</i>	
Nová duchovná pieseň v liturgii	35
<i>Marek Jamrich</i>	
Oltár a liturgický smer modlitby	50
<i>Michal Martinka</i>	
Advent: známy i neznámy	55
<i>Rafael Tresa</i>	
Smernice o liturgickom priestore a ich použitie	65
<i>Juraj Karcol</i>	
Modlitba – nevyhnutná súčasť života kresťanskej rodiny	75
<i>Štefan Hodža</i>	
Výskum statusu novokňazov na Slovensku v rokoch 1941 - 2008	81
<i>Peter Caban - Paulína Kováčová</i>	
Liturgický jazyk slovenských gréckokatolíkov	172
<i>Antónia Polovková</i>	
Sedes a jeho význam po Druhom vatikánskom koncile	184
<i>Roman Viglaský</i>	
Záver	189