

OBSAH

Úvodní slovo	9
Obsah	11
Církev v pozdním středověku (J. Bečvář, M. Bečvářová).....	13
Evropské mocnosti pozdního středověku (J. Bečvář, M. Bečvářová)	39
Zámořské objevy (J. Bečvář, M. Bečvářová)	127
Umění pozdního středověku a renesance (J. Bečvář, M. Bečvářová)	145
Knihtisk, tiskárny a tisky (M. Bečvářová).....	183
Jordanus de Nemore (M. Bečvářová).....	213
Oxfordští počtáři (I. Sýkorová, M. Otavová)	233
Nicolas Oresme – francouzský učenec (J. Bečvář).....	263
Nicolas Chuquet – francouzský algebraik (J. Bečvář).....	297
Zrod lineární perspektivy (O. Hykš, M. Hykšová)	349
Piero della Francesca a matematika (M. Bečvářová).....	405
Luca Pacioli a matematika (M. Bečvářová).....	441
Leonardo da Vinci – umělec a vědec (M. Melcer).....	513
Geometrické konstrukce a aplikace (M. Štěpánová).....	567
Pravděpodobnost ve středověku (M. Hykšová)	605
Jmenný rejstřík	649