

OBSAH

Díl II.

| | |
|---|-----|
| Úvod Prof. JUDr. Jan Krčmář (1877–1950) | |
| Příspěvek k životopisu II. | 5 |
| Kapitola I. | |
| Na mírové konferenci | |
| 1. Až do ubytování v hotelu Lutetia | 21 |
| 2. V Paříži | |
| a) Několik z velké části nevlídných slov úvodem | 24 |
| b) Hlavní otázky, na kterých jsem pracoval. K tomu pražské intermezzo . . . | 29 |
| Kapitola II. | |
| Ve službách ministerstev. | 43 |
| Kapitola III. | |
| Svaz Národů a co s tím souvisí | 89 |
| Kapitola IV. | |
| Ministrem školství a národní osvěty. | 139 |
| Kapitola V | |
| Po druhé ministrem školství a národní osvěty | 171 |

Díl III.

| | |
|---|-----|
| Kapitola I. | |
| Ve vysokoškolském provozu | 221 |
| Kapitola II. | |
| Generálním sekretářem pařížské výstavy 1937 | 245 |

| | |
|---|-----|
| Kapitola III. | |
| Výtvarné umění a co s ním souvisí | |
| I. | 289 |
| II. V Náprstkově muzeu | 299 |
| III. Ve Společnosti vlasteneckých přátel umění v Čechách | 300 |
| Kapitola IV. | |
| Divadlo a film | |
| I. Skromné poznámky o lidech v divadle a lidech kolem divadla | 321 |
| II. Drobné příspěvky k dějinám českého divadla. | 327 |
| III. Film | 330 |
| Kapitola V. | |
| Společenská | 335 |
| Kapitola VI. | |
| V Třemošnici. | 351 |
| Fotodokumentace | 371 |
| Bibliografie | 387 |
| Rejstřík | 391 |

Způsob číslování kapitol je autentický sčíslováním autora.