

Úvod	1
1. MARXISTICKO-LENINSKÉ POŇATIE KULTÚRNEJ POLITIKY ...	4
2. PREDMET KULTÚRNEJ POLITIKY	18
3. OBJEKT KULTÚRNEJ POLITIKY	33
4. SUBJEKT KULTÚRNEJ POLITIKY	46
5. OBSAH KULTÚRNEJ POLITIKY	54
6. ZÁKONITOSTI KULTÚRNEJ POLITIKY	61
6.1. Zákonitosti materialistickej dialektiky	62
6.2. Historicko-materialistické zákonitosti	70
6.3. Vedecko-komunistické zákonitosti	80
6.4. Špecifické zákonitosti politického rozvoja ...	92
6.5. Špecifické zákonitosti kultúrneho rozvoja	95
7. CIELE A PRINCÍPY KULTÚRNEJ POLITIKY	98
7.1. Ideové princípy kultúrnej politiky	105
7.1.1. Princíp straníckosti	105
7.1.2. Princíp ľudovosti	110
7.1.3. Princíp jednoty ideológie a kultúry	115
7.1.4. Princíp jednoty internacionálneho a národného	122
7.2. Strategické a taktické princípy kultúrnej politiky	128
7.2.1. Princíp jednoty stratégie a taktiky	128
7.2.2. Princíp aktívnej činnosti medzi masami	129
7.2.3. Princíp jednoty integrácie a diferenciácie .	134
7.2.4. Princíp jednoty celospoločenských, skupino- vých a individuálnych záujmov	137
7.3. Organizačné princípy kultúrnej politiky	146
7.3.1. Princíp demokratického centralizmu	147
7.3.2. Princíp kolektívnosti vedenia a osobnej zodpovednosti	150
7.3.3. Princíp vedeckosti	153

7.3.4. Princíp cieľavedomosti, riadenosti a plánovitosti	157
7.3.5. Princíp konkrétnosti	161
7.3.6. Princíp hlavného článku	163
7.3.7. Princíp efektívnosti a optimálnosti	165
7.3.8. Princíp neustáleho zdokonaľovania štruktú- ry riadiacich orgánov a metód ich práce ...	167
7.3.9. Princíp socialistickej zákonnosti	168
7.3.10. Princíp jednoty ideových, strategických, taktických a organizačných základov kultúrnej politiky	172
8. FUNKCIE MARXISTICKO-LENINSKEJ STRANY V KULTÚRE ...	176
8.1. Vedúca úloha strany v kultúre	180
8.2. Poznávacia a analytická funkcia	187
8.3. Prognostická a programátorská funkcia	197
8.4. Ideovo-výchovná funkcia	204
8.5. Politicko-organizátorská funkcia	208
8.6. Kádrová funkcia	213
8.7. Kontrolná funkcia	219
8.8. Mocenská funkcia	226
8.9. Špecifickosť oblastí kultúry a formy uplat- ňovania vedúcej úlohy strany	230
9. KRITIKA NEMARXISTICKÝCH NÁZOROV V OBLASTI KULTÚRY A KULTÚRNEJ POLITIKY	239
ZÁVER	257