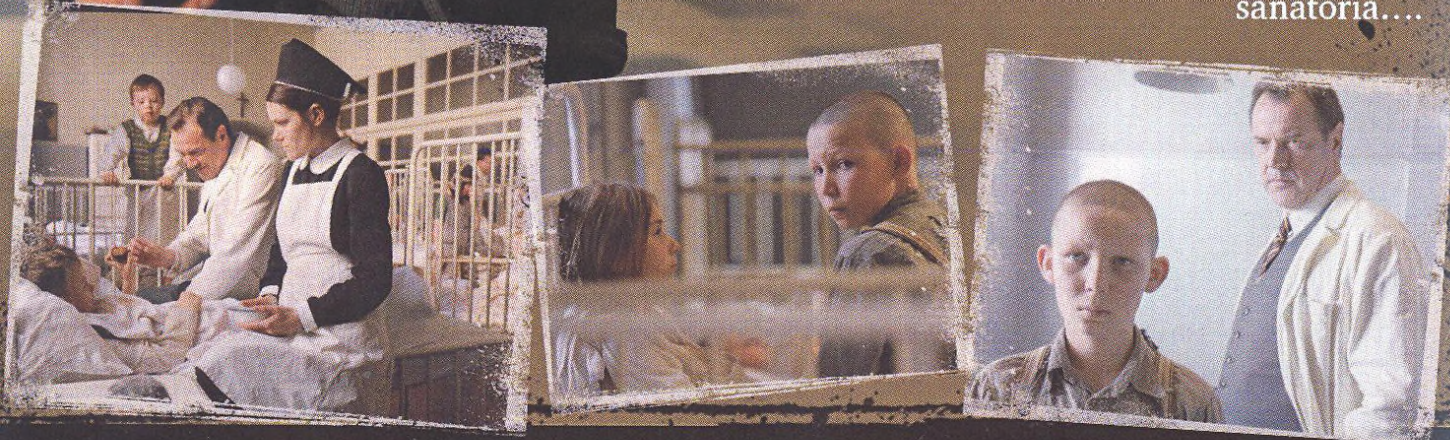


NATOČENO PODLE SKUTEČNÉHO PŘÍBĚHU.

Jižní Německo, rok 1940. Třináctiletý sirotek Ernst Loss je vzpurný a těžko přizpůsobivý chlapec a všechny náhradní rodiny a nápravná zařízení, kterými doposud prošel, jej označily jako nenapravitelného. Kvůli tomu se ocitá v psychiatrickém sanatoriu. Ernst si brzy uvědomí, že v tomto sanatoriu nejsou děti léčeny, ale pod vedením Dr. Veithausena (Sebastian KOCH) postupně a potají zabíjeny pod nacistickým programem s krycím názvem T4. Ernst se rozhodne bojovat s osudem. Začne pomáhat ostatním pacientům a zároveň plánovat svůj vlastní útěk, čímž se ocitá ve smrtelném nebezpečí, protože rozhodnutí „kdo bude další“ je jen na vedení sanatoria....



AN ULRICH LIMMER PRODUCTION A KAI WESSEL FILM

STUDIOCANAL UVÁDÍ ULRICH LIMMER PRODUKCE COLLINA FILMPRODUKTION KOPRODUKCE DOR FILM STUDIOCANAL FILM
ARRI MEDIA B.A. PRODUKTION ERNST EBERLEIN FILMPRODUKTION VE SPOLUPRÁCI S ZDF TVPRODUKCE CAROLINE VON SENDEN
PODLE ŽIVOTOPISNÉHO ROMÁNU ROBERTA DOMESE S IVO PIETZCKER SEBASTIAN KOCH JULE HERMANN FRITZI HABERLANDT
THOMAS SCHUBERT HENRIETTE CONFURIUS BRANKO SAMAROVSKI DAVID BENNETT KARL MARKOVICS PATRICK HEYN
CHRISTIAN REDL KOPRODUCENTI DANNY KRAUSZ KURT STOCKER RODOLPHE BUET KALLE FRIZ ISABEL HUND JOSEF REIDINGER
FRANZ KRAUS ANTONIO EXACOSTOS ERNST EBERLEIN HLAVNÍ PRODUKČNÍ ISMAEL FEICHTL STRIH ZVUKU CHRISTOF EBHARDT
MIX ZVUKU TSCHANGIS CHAHROKH NÁHRÁVÁNÍ ZVUKU HEINZ K. EBNER EDITACE TINA FREITAG LÍŠ HUDEBA MARTIN TODSHAROW
MAKE UP MICHAELA PAYER KOSTYMY ESTHER AMUSER SCÉNOGRÁFIE CHRISTOPH KANTER KAMERA HAGEN BOGDANSKI LOK
SCÉNÁŘ HOLGER KARSTEN SCHMIDT PRODUKCE ULRICH LIMMER REŽIE KAI WESSEL

STUDIOCANAL | collina production | DOR FILM | ARRI Media | b | ZDF | FFF Bayern | Film und Medien Stiftung NRW | D | Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin | FFA | film | ORF | FISA | FILM FONDS WIEN | europac | amazon |

© 2016 collina filmproduction gmbh, DOR Film Produktionsgesellschaft m.b.H., STUDIOCANAL Film GmbH, ARRI Media GmbH, B.A. Produktion GmbH, Ernst Eberlein Filmproduktion, ZDF Všechna práva vyhrazena © 2017 BOHEMIA MOTION PICTURES A.S.

JAZYK: ČESKY, NĚMECKY | 5.1 | DOLBY DIGITAL | TITULKY: ČESKÉ | DÉLKA: 121 MIN. | WIDESCREEN VERSION 16:9 | PAL | 2.35:1 | DVD 9

UPOZORNĚNÍ: LICENCE PRO FILM NA TOMTO DVD UMOŽŇUJE JEHO PROJEKCI POUZE PRO DOMÁCI POUŽITÍ. VŠECHNA DALŠÍ PRAVA JSOU VYHRÁZENA. JAKÉKOLI NEODPRAVNĚNÉ UŽITÍ TOHOTO DVD NEBO JEHO ČÁSTI, SPOČÍVAJÍCÍ NAPŘÍKLAD V JEHO KOPIROVÁNÍ, UPRAVÁCH, PRODEJI, PRONAJÍMÁNÍ, PUČOVÁNÍ NEBO JAKÉMKOLI DRUHU OBCHODOVÁNÍ, JEHO VEŘEJNÉ PROVOZOVÁNÍ A VYSÍLÁNÍ, AT JIŽ BEZDRÁTOVĚ, PROSTŘEDNICTVÍM KABELU NEBO JINÝM ZPŮSOBEM JE ZAKÁZANO. NEODPRAVNĚNÉ POUŽITÍ TOHOTO PROGRAMU MUŽE BYT POSTIHOVÁNO OBČANSKOPRAVNÍ CESTOU NEBO TRESTNĚ STIHANO.

bohemia
motion pictures

STUDIOCANAL

DOLBY AND THE DD ARE TRADEMARKS OF DOLBY
LABORATORIES LICENSING CORPORATION.
MIND COMPATIBLE.

COPY PROTECTED

12

DVD
VIDEO



DISTRIBUCE V ČR: BOHEMIA MOTION PICTURES A.S., VŠEHRDOVA 560/2, 118 00, PRAHA 1, WWW.BOHEMIAMP.CZ
DISTRIBUCE V SR: HOLLYWOOD C.E. S.R.O., BERNOLÁKOVA 14, 031 01, LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ, WWW.HCE.SK