

STEREO ORIGINAL DIGITAL RECORDING

DDD

MOTETTE
CD-40101

Alexandre Guilmant (1837-1911) Ausgewählte Orgelwerke Vol. 1

Symphonien für Orgel und Orchester

1. Symphonie d-Moll op. 42 für Orgel und Orchester

- 1 Introduction et Allegro
- 2 Pastorale
- 3 Final

4 Marche Élégiague c-Moll op. 74/1 für Orgel, 2 Oboen und Streicher

2. Symphonie A-Dur op. 91 für Orgel und Orchester

- 5 Introduction et Allegro risoluto
- 6 Adagio con affetto
- 7 Scherzo
- 8 Andante sostenuto
- 9 Intermède et Allegro con brio

Ausführende: Paul Wißkirchen an der Orgel des Altenberger Domes
Mitglieder des Gürzenich-Orchesters, Köln

Leitung: Volker Hempfling

Diese Aufnahme entstand als Live-Mitschnitt anlässlich des Abschlußkonzertes der 1. Internationalen Orgel-Akademie des Landes Nordrhein-Westfalen in Verbindung mit der Stiftung Altenberg.

© 1989 MOTETTE

LC 5095



Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten.
Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung!

4000 Düsseldorf 30 · Neusser Weg 63a