

**Emilio de' Cavalieri** (ca. 1550-1602)

***Rappresentatione di Anima, et di Corpo***

Nuovamente posta in Musica dal Sg. Emilio del Cavaliere,  
per recitar Cantando.

**CD 1**

- |   |      |
|---|------|
| 1. Sinfonia.  | 2'32 |
| 2. <i>Intermedio</i> . Pass e medio (Tielman Susato). | 1'49 |

**ATTO PRIMO**

- |  |      |
|--|------|
| 3. Scena Prima. <i>Tempo solo</i> .          | 2'24 |
| 4. Scena Seconda. <i>Choro</i> .             | 2'22 |
| 5. Scena Terza. <i>Intelletto solo</i> .     | 2'24 |
| 6. Scena Quarta. <i>Corpo, &amp; Anima</i> . | 5'07 |
| 7. Scena Quinta. <i>Choro</i> .              | 3'15 |
| 8. Sinfonia.                                 | 2'30 |

**ATTO SECONDO**

- |   |      |
|---|------|
| 9. Scena Seconda. <i>Consiglio</i> .  | 1'42 |
| 10. Scena Terza. <i>Choro</i> .   | 1'34 |
| 11. Scena Quarta. <i>Piacer, con due compagni. Corpo, &amp; Anima</i> .                       | 5'31 |
| 12. Scena Quinta. <i>Corpo, &amp; Anima. e Risposta dal Cielo</i> .                           | 2'34 |
| 13. Scena Sesta. <i>Angelo Custode. Anima, Corp, &amp; Choro</i> .                            | 1'38 |
| 14. Scena Settima. <i>Mondo, e Vita mondana. Corpo, &amp; Anima. Angelo Custode. Choro</i> .  | 8'08 |
| 15. Scena Ottava. <i>Angelo Custode. Anima, e Corpo; &amp; Angeli nel Cielo, che s'apre</i> . | 1'54 |
| 16. Scena Nona. <i>Choro</i> .  | 1'03 |
| 17. <i>Intermedio</i> . Capriccio (Johann Vierdanck).   | 2'54 |

## CD 2

- |                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| 1. <i>Intermedio. Pass e Medio.</i> | 1'52 |
| 2. Sinfonia.                        | 2'11 |

**ATTO TERZO.**

- |  |      |
|--|------|
| 3. Scena Prima. <i>Intelletto. Consiglio. Anima, e Corpo. &amp; Choro.</i>   | 3'11 |
| 4. Scena Seconda. <i>Consiglio. Anime dannate, &amp; apresi una Bocca d'Inferno.</i><br><i>Intelletto. Anima, &amp; Corpo.</i>                           | 0'54 |
| 5. Scena Terza. <i>Intelletto. Anime beate in Cielo, che s'apre, &amp; chiude l'Inferno.</i><br><i>Consiglio. Anima, &amp; Corpo.</i>                    | 2'12 |
| 6. Scena Quarta. <i>Consiglio. Anime dannate, et si riapre l'Inferno. Intelletto.</i><br><i>Anima. Corpo. e Cielo aperto.</i>                            | 1'07 |
| 7. Scena Quinta. <i>Intelletto. Anime beate, nel Cielo aperto: Choro. Consiglio.</i><br><i>Anima, e Corpo: si rinchiude l'Inferno.</i>                   | 2'09 |
| 8. Scena Sesta. <i>Consiglio. Anime dannate, e s'apre l'Inferno. Intelletto:</i><br><i>Anima. Corpo, e'l Cielo aperto.</i>                               | 0'54 |
| 9. Scena Settima. <i>Intelletto. Anime beate. Si rinchiude l'Inferno. Consiglio.</i><br><i>Anime, &amp; Corpo.</i>                                       | 3'02 |
| 10. Scena Ottava. <i>Angeli, et Anime beate in Cielo: Anima, Corpo, Intelletto,</i><br><i>&amp; Consiglio tutti insieme.</i>                             | 0'44 |
| 11. Scena Nona. <i>Anime beate, Angeli, Anima, Corpo, Intelletto, Consiglio,</i><br><i>Choro, &amp; tutta la moltitudine insieme dentro, e di fuori.</i> | 5'11 |
| 12. <i>Intermedio. Festa &amp; Ballo. Ciagogna (Philipp van Wichel).</i>   | 3'25 |

**EPILOGO**

- |  |      |
|--|------|
| 13. <i>Intermedio. Corpo solo. (Claudio Merula).</i> | 3'18 |
| 14. <i>Intermedio. Pass e Medio.</i>                 | 1'52 |