



Gottfried Finger c. 1655–1730

- | | |
|-------|---|
| 1–3 | Sonata Secunda D dur
viola da gamba, pozitiv, theorba / barokní kytara,
arciloutna, viola da gamba II |
| 4–7 | Sonata Terza A dur
viola da gamba, cembalo, theorba |
| 8 | Prelude e moll
viola da gamba solo |
| 9–11 | Sonata Quarta d moll
viola da gamba, cembalo, arciloutna, viola da gamba II |
| 12–15 | Sonatina A dur
viola da gamba, barokní kytara, viola da gamba II |
| 16 | [Aria et variationes] D dur
viola da gamba, pozitiv, barokní kytara |
| 17–23 | [Balletti scordati] A dur
viola da gamba, theorba, viola da gamba II |
| 24–28 | Sonata Sesta a moll
viola da gamba, cembalo |
| 29–30 | Sonatina d moll
viola da gamba, pozitiv, arciloutna, viola da gamba II |

Petr Wagner viola da gamba
& Ensemble Tourbillon

Natalia Sitarz cembalo & varhanní pozitiv

Jan Krejča theorba & barokní kytara

Přemysl Vacek arciloutna

Robert Rawson viola da gamba