

Inhalt

Vorwort	9
<i>Die Tapisseriekunst im 17. Jahrhundert</i>	11
Die Niederlande	13
Brüssel	15
Antwerpen	69
Oudenarde	83
Gent	89
Tournai	90
Lille	91
Brügge	91
Enghien	96
Valenciennes	98
Die nördlichen Niederlande	99
Frankreich	121
Paris	123
Die Manufaktur von Maincy	136
Die königliche Manufaktur von Paris	136
Die Manufaktur von Beauvais	151
Die Manufakturen von Aubusson und Felletin	158
Die kleinen Manufakturen im 17. Jahrhundert	164
Italien	167
Rom	169
Florenz	173
England	179
Deutschland	193
Dänemark	197
Schweden	199
<i>Die Tapisseriekunst im 18. Jahrhundert</i>	201
Die Niederlande	203
Brüssel	204
Die südniederländischen Manufakturen außerhalb Brüssels	236
Die nördlichen Niederlande	243

Frankreich	245
Die königliche Manufaktur von Paris	247
Die Manufaktur von Beauvais	265
Aubusson und Felletin	274
Lothringen	285
Italien	291
Rom	293
Florenz	296
Neapel	298
Turin	304
England	311
Irland	318
Deutschland	319
Dänemark	337
Schweden	339
Norwegen	343
Polen	347
Rußland	351
Portugal	356
Spanien	357
 <i>Anhang</i>	
Technik der Bildwirkerei	375
Literatur	379
Verzeichnis der Abbildungen	390
Verzeichnis der Tapisseriefolgen	394
Namenverzeichnis	397
Ortsverzeichnis	405