

Inhalt

Agnes Husslein-Arco	5
Vorwort	
Veronika Pirker-Aurenhammer	
Die Christus-Apostel-Gruppe aus Spitz an der Donau	
Historischer und architektonischer Kontext – Kunsthistorische Analyse	7
Manfred Koller	
Gotische Skulpturenzyklen der Apostel in Österreich	
Restauriergeschichte und Zustandsbefunde ihrer Fassungen	24
Tafelteil	34
Franz Höring	
Schnitz- und Fassungstechnik der Skulpturen	50
Erzsebet Petsche, Giovanna Zehetmaier, Franz Höring	
Nachkonservierung des Christus-Apostel-Zyklus	
aus Spitz an der Donau 2002–2008	55
Impressum, Bildnachweis	64

JIHOČESKÁ UNIVERZITA (12)
V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH
AKADEMICKÁ KNIHOVNA
Braníkovská 31b, 370 05 České Budějovice

B1C- 403