

Hudba barokní Prahy II / Music of Baroque Prague II

COLLEGIUM MARIANUM

Jana Semerádová – umělecká vedoucí / direction

Hana Blažíková – soprán / soprano

Šimon Brixi (1693–1735)

Graduale Pro Dominica Quinquagesimae
proprium a moll

1 „Tu es Deus“ 03:34

Jan Josef Ignác Brentner (1689–1742)

Concerto V. F dur

2 Largo 02:02

3 Allegro 01:30

4 Capriccio, Trio 01:38

Francesco Bartolomeo Conti (1682–1732)

Aria de la Madonna Santissima c moll

5 „O Virgo gratiosa“ 05:56

František Ignác Antonín Tůma (1704–1774)

Partita C dur

6 Intrada 03:29

7 Adagio 02:40

8 Menuet I, II 02:10

9 Bourlesque 01:36

Jan Josef Ignác Brentner (1689–1742)

Aria V. G dur

10 „Cor meum tibi dedo“ 06:26

Concerto III. B dur

11 Largo 02:29

12 Allegro 01:57

13 Largo 00:34

14 Allegro 01:23

Aria II. c moll

15 „Ubi Jesu“ 05:30

Antonín Reichenauer (c. 1694–1730)

Concerto B dur

16 Adagio 02:26

17 Fuga. Allegro 01:55

18 Siciliana 02:35

19 Vivace 03:00

Aria de Adventu F dur

20 „Ó coeli, rorate“ 04:14

Johann Friedrich Fasch (1688–1758)

Concerto D dur

21 Allegro 04:14

22 Andante 03:10

23 Allegro 03:59



© & © 2006 Collegium Marianum – Týnská vyšší odborná škola, s.r.o., Melantrichova 19, Praha 1
info@collegiummarianum.cz, www.collegiummarianum.cz

DDD CM 06001 Made in the Czech Republic

TT 68:28