

Dieterich Buxtehude (1637-1707)

Das Jüngste Gericht

Auswahl / Selection

Ulrike Hofbauer, Soprano

Monika Mauch, Soprano

Margret Hunter, Soprano

Harry van der Kamp, Bass

Henning Voss, Alto

Hans-Jörg Mammel, Tenor

Olaf Tetampel/Jörg Jacobi, Bass

Die gute Seele/Der Geiz

Die böse Seele/Die Hoffarth

Die Leichtfertigkeit

Die Göttliche Stimme

Christus

T.T.: 78'09

WESER-RENAISSANCE Bremen

Manfred Cordes

cpo 777 197-2

Co-Production: Radio Bremen/**cpo**

Recording: Stiftskirche Bassum, November 18-21, 2005

Recording Supervisor & Digital Editing: Renate Wolter-SeEVERS

Recording Engineer: Gisela Kniemeyer

Recording Assistants: Inge Schmidt, Peter Knetsch

Executive Producers: Marita Emigholz/Burkhard Schmilgun

© Cover Painting: Jan Brueghel, d. Ä., »Sodom und Gomorrha«, München, Alte Pinakothek

© Photo: Artothek, 2007; Design: Lothar Bruweleit

cpo, Lübecker Str. 9, D-49124 Georgsmarienhütte

© 2007 - Made in Germany



AKADEMIE
FÜR ALTE MUSIK
BREMEN



Hochschule für Künste
University of the Arts
Bremen

radiobremen



DDD

LC 8492