

ALIA VOX

© 1998

DURÉE TOTALE:

54'45

1490 · LA FOLIA · 1701

I

FOLIAS ANTIGUAS

- | | | | |
|---|-------------------------------------|---|------|
| 1 | ANONYME | Folia: Rodrigo Martínez 1490
Improvisations d'après le villancico du CMP | 5'10 |
| 2 | DIEGO ORTIZ (1510 - 1570) | Recercada Quarta sobre la Folia 1553 | 1'31 |
| 3 | ANTONIO DE CABEZÓN
(1510 - 1566) | Folia: Para quien crié cabellos 1557
D'après Venegas de Henestrosa | 2'10 |
| 4 | DIEGO ORTIZ | Recercada Ottava sobre la Folia 1553 | 1'47 |
| 5 | JUAN DEL ENZINA
(1468 - c.1530) | Folia: Hoy comamos y bebamos vers 1520
Improvisations d'après le villancico de Juan del Enzina | 3'12 |

II

- | | | | |
|---|--|---|-------|
| 6 | ANTONIO MARTÍN Y COLL
(?- après 1734) | DIFERENCIAS SOBRE LAS FOLIAS
D'après le Mss. Flores de Música
1357-60 Madrid Bibl. Nacional (1706-1709) | 10'48 |
|---|--|---|-------|

III

- | | | | |
|---|------------------------------------|---|-------|
| 7 | ARCANGELO CORELLI
(1653 - 1713) | FOLLIAS 1700
Op. 5 Roma 1700 / MS. VM7 6308 Paris
Bibl. Nationale | 11'08 |
|---|------------------------------------|---|-------|

IV

- | | | | |
|---|-----------------------------|--|-------|
| 8 | MARIN MARAIS
(1656-1728) | COUPLETS DE FOLIES 1701
Second Livre de Pièces de Viole, Paris 1701 | 18'07 |
|---|-----------------------------|--|-------|

JORDI SAVALL, violes de gambe

Rolf Lislevand, vihuela, guitare, théorbe Michael Behringer, clavecin, organo di legno, claviorganum

Arianna Savall, harpe triple Bruno Cocset, basse de violon

Pedro Estevan, percussion Adela Gonzalez-Campa, castagnettes et grelots (cascabeles)

Enregistrements réalisés les 31 juillet, 1 et 2 août 1998 au Studio Fondation Tibor Varga à Sion (Suisse) pièces: 1-5, 6, 7
et les 21 et 22 septembre 1998 en l'église de St.Hippolyte à Castres (France) pièce: 8
par Nicolas Bartholomée assisté de Nicolas de Becco (Musica Numeris) Montage numérique: Marianne Populer et Claire Luhan

Au recto: Adoración del Nombre de Jesus, (détail) de Juan de Roelas, (1604), Parainfno de la Universidad, Sevilla, Espagne.

©1998 © ALIA VOX Fabriqué en Autriche par / Made in Austria by Sony DADC Austria AC

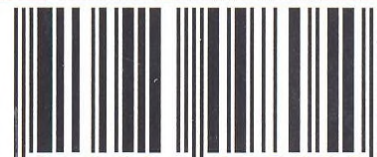
COMMENTAIRE EN FRANÇAIS À L'INTERIEUR / ENGLISH COMMENTARY INSIDE
COMENTARIOS EN ESPAÑOL EN EL INTERIOR / COMENTARIS EN CATALÀ A L'INTERIOR
MIT DEUTSCHER TEXTBEILAGE / NOTE IN ITALIANO ALL'INTERNO



AV 9805

ABM 100

Dessin: Loni Geest & Tone Hoverstad



7 619986 098050