



DIRECTION
CHERIF KHAZNADAR

101 BD RASPAIL
75006 PARIS
TEL (1) 45 44 72 30

INEDIT

Maison des Cultures du Monde



CHINESE
FOLK ARTS
FOUNDATION

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA FRANCOPHONIE / ALLIANCE FRANÇAISE

TEXTE EN FRANÇAIS
ENGLISH COMMENTARY

POLYPHONIES VOCALES DES ABORIGENES DE TAÏWAN

AMI

- | | |
|--------------------------------|-------|
| 1 Chant de sarclage | 4'42" |
| 2 Chant de sarclage | 1'34" |
| 3 Chant de récolte | 2'18" |
| 4 Chant d'hommage aux ancêtres | 4'03" |
| 5 Chant de sarclage | 0'48" |
| 6 Chant de sarclage | 1'24" |
| 7 Chant de fondation | 2'48" |

BUNUN

- | | |
|-----------------------|-------|
| 8 Chant à boire | 1'34" |
| 9 Chant de guérison | 1'20" |
| 10 Chant d'invocation | 2'31" |

- | | |
|-----------------------------------|-------|
| 11 Chant de chasse | 3'50" |
| 12 Chant de réunion des chamans | 2'30" |
| 13 Chant de victoire | 1'45" |
| 14 Chant de nostalgie | 2'20" |
| 15 Chant de germination du millet | 4'38" |

PAÏWAN et RUKAI

- | | |
|-----------------------|-------|
| 16 Chant de séduction | 3'05" |
| 17 Chant de séduction | 4'05" |
| 18 Chant de mariage | 0'58" |
| 19 Chant de mariage | 1'46" |

Durée totale 48'53"

collection dirigée par Françoise Gründ

P 1989 MCM CHAC



AUVIDIS
DISTRIBUTION

W 260011

Made in France

AD

O90

