

**COMPACT
DISC**
DIGITAL AUDIO

ENGLISH COMMENTARY INSIDE
COMMENTAIRES EN FRANCAIS
A L'INTÉRIEUR



D 8201

AD 090



MUSICS AND MUSICIANS OF THE WORLD

BRAZIL

THE BORORO WORLD OF SOUND

Recordings: RICCARDO CANZIO

- | | |
|--|------|
| [1] ROIA KURIKU : Grand chant (fragments) | |
| During the first burial | |
| Pendant la première inhumation | 4'54 |
| [2] MARIDO PARU | |
| Preparations for the dance-game of the <i>marido</i> | |
| Préliminaires au jeu-danse du <i>marido</i> | 3'23 |
| [3] EXHORTATIONS | 2'38 |
| [4] ROIA MUGUREU BOECOJIWU (fragments) | |
| Night-time sitting chant | |
| Chant assis nocturne | 8'29 |
| [5] MARIDO | |
| Dance-game / Jeu-danse | 2'44 |

EDITED BY UNESCO AND AUVIDIS - 12, av. M. Thorez F-94200-
IVRY-SUR-SEINE with the support of the FRENCH MINISTRY OF CUL-
TURE and in collaboration with

320,-

MUSIQUES ET MUSICIENS DU MONDE

BRÉSIL

LE MONDE SONORE DES BORORO

Enregistrements: RICCARDO CANZIO

- | | |
|---|-------|
| [6] AIJE | |
| The sound of the bull-roarers | |
| Le son des rhombes | 1'54 |
| [7] MARENARUIE (fragment) | |
| Chant of mourning | |
| Chant de deuil | 2'11 |
| [8] ROIA MUGUREU MERIJIWU (fragments) | |
| Daytime sitting chant | |
| Chant assis diurne | 10'09 |
| [9] OIEIGO (full section / section complète) | |
| Joyful chant sung for a collective hunt | |
| Chant de joie chanté à l'occasion d'une expédition de chasse collective | 41'44 |

ÉDITÉ PAR L'UNESCO ET AUVIDIS - 12, av. M. Thorez F-94200-
IVRY-SUR-SEINE avec l'appui du MINISTÈRE FRANÇAIS DE LA CUL-
TURE et en collaboration avec

INTERNATIONAL MUSIC



CONSEIL INTERNATIONAL DE LA MUSIQUE