

Obsah

| | |
|---|-----------|
| Úvod | 7 |
| 1 Evoluční ontologie a aktivita člověka | 15 |
| Od ontologie substanční k ontologii procesuální (a evoluční?)..... | 15 |
| Základní teoretická východiska evoluční ontologie | 26 |
| Obecná teorie systémů | 27 |
| Teorie disipativních systémů | 28 |
| Evoluční ontologie a evoluce přírodních a sociokulturních struktur. | 30 |
| Kategorie evoluční ontologie | 36 |
| Kultura proti přírodě | 39 |
| Přirozená informace | 39 |
| Kulturní informace..... | 41 |
| Protipřírodní vývoj kultury | 45 |
| Člověk a jeho aktivita pohledem evoluční ontologie | 50 |
| 2 Filosofická kinantropologie a smysl pohybové aktivity | 59 |
| Kinantropologie | 62 |
| Kinantropologie v pojetí Bohuslava Hodaně..... | 65 |
| Kinantropologie v pojetí Iva Jiráska | 68 |
| K problému „filosofické kinantropologie“ | 72 |
| Musí být filosofie fenomenologická? | 74 |
| Musí být fenomenologická filosofická (kin)antropologie? | 80 |
| Ontologické základy filosofické kinantropologie..... | 84 |
| Autentický prožitek a smysl..... | 93 |
| Smysl bytí jako smysl života | 99 |
| Smysl pohybové (tělocvičné) aktivity | 103 |
| Smysl pohybové aktivity podle Iva Jiráska..... | 103 |
| Smysl tělocvičné aktivity podle Bohuslava Hodaně | 113 |
| Systém tělesné kultury..... | 121 |
| Hodaňova tělesná kultura..... | 122 |
| Smysl tělesné výchovy | 141 |
| Smysl tělocvičné rekreace | 143 |
| Smysl sportu..... | 147 |
| Filosofická kinantropologie a její pohled na přírodu, kulturu a aktivitu člověka | 151 |

| | |
|--|------------|
| Člověk, příroda, kultura a tělocvičná aktivita v pojetí Bohuslava Hodaně | 151 |
| Člověk, příroda, kultura a pohybová aktivita v pojetí Iva Jiráska | 159 |
| 3 Sociokulturní systém, aktivita a smysl v sociologických teoriích | 167 |
| Sociální systémy Talcotta Parsonse | 167 |
| Sociální systémy Niklase Luhmanna | 172 |
| Teorie autopoiese | 175 |
| Sociální autopoietické systémy | 178 |
| Vztah sociálních a psychických systémů | 181 |
| Interpenetrace | 183 |
| Komunikace, aktivita, informace a smysl | 185 |
| Sociokulturní evoluce a funkční diferenciací sociálních systémů.. | 191 |
| 4 Tělesná kultura a její ekologická komunikace prizmatem teorie sociálních systémů a evoluční ontologie | 197 |
| Identita tělesné kultury | 197 |
| Sociální systém a příroda..... | 202 |
| Ekologická komunikace v teorii sociálních systémů | 209 |
| Evoluční ontologie v kontextu Luhmannovy teorie | 214 |
| Ekologická komunikace tělesné kultury..... | 217 |
| Problémy Luhmannovy teorie..... | 223 |
| Problém „radikálního konstruktivismu“ | 223 |
| Problém interpenetrace | 230 |
| Organizovaná seberealizace a sebepoškozování společnosti | 234 |
| Organizovaná seberealizace (individualizace)..... | 236 |
| Organizovaná sebetvorba a teorie autopoiese..... | 239 |
| Přírodní a sociokulturní organizování sebetvorby | 242 |
| Tělesná kultura a tělesná cvičení pohledem evoluční ontologie | 245 |
| Dvojitý význam tělesných cvičení | 248 |
| Tělesná kultura v prostředí současné protipřírodní kultury | 254 |
| Různá míra protipřírodního působení tělesných cvičení..... | 257 |
| Biofilní potenciál tělesné kultury | 263 |
| Souhrn | 271 |
| Summary | 281 |
| Bibliografie | 293 |
| Rejstřík | 299 |