

Spis treści

Stanisław Czerniak:

Gernota Böhme'a antropologizacja estetyki VII

Filozofia i estetyka przyrody w dobie kryzysu środowiska naturalnego

Wstęp 3

Estetyka przyrody — perspektywa? 12

Piękna przyroda i dobra przyroda 29

1. Piękno jako wskaźnik dobrej przyrody? 29; 2. Cierpienie z powodu społeczeństwa i mieszczańska estetyka przyrody 33; 3. Piękno jako pokarm 38; 4. Estetyka jako część ekologii 41

Relacja człowiek–przyroda na przykładzie miasta 46

1. Preludium 46; 2. Odniesienie do tego, co zewnętrzne 50; 3. Stosunek powierzchowny 52; 4. Stosunek wewnętrzny 61

Znaczenie ogrodu angielskiego i jego teorii dla rozwoju ekologicznej estetyki przyrody 66

1. Ideały przyrody 66; 2. Typy ogrodów 68; 3. Technika przymierza 71; 4. Sztuka w przymierzu z przyrodą 73; 5. Ekologiczna estetyka przyrody 77

Aporie naszej relacji do przyrody 81

1. Rzekome oczywistości 81; 2. Klasyczne opozycje 84; 3. Utracone oczywistości 89; 4. Stawić czoło problemowi «przyroda» 97

Czym jest przyroda? Charaktery przyrody z punktu widzenia nowożytnej nauki	100
1. Odwołanie się do przyrody 100; 2. Co jest przed- miotem nauk przyrodniczych? 104; 3. Charaktery przy- rody 107; 4. Charaktery przyrody i współczesna na- uka 114; 5. Zakończenie 123	
Ciało: przyroda, którą jesteśmy	124
1. Filozofia przyrody i filozofia ciała 124; 2. Przyroda: byt, którym sami jesteśmy 126; 3. Bycie sobą 129; 4. Być samemu przyrodą 131; 5. Zakończenie 141	
Przyroda w epoce możliwości jej technicznej reprodukcji	144
1. Wprowadzenie 144; 2. <i>Hybris</i> ? 147; 3. Przyroda i tech- nika 151; 4. Przyroda i sztuka 155; 5. Przyroda, którą sami jesteśmy 160; 6. Zakończenie 163	
Sztuczna natura	165
1. Wprowadzenie 165; 2. Wytwory techniki i sztuki po- winny być takie jak przyroda — powinny być sztuczną przyrodą 166; 3. Ani technika, ani sztuka nie są „sztuczne” 171; 4. Sztuczna natura 174; 5. Sprzeciw wo- bec sztuczności 178; 6. Opuścić stan natury? 181	
Słownik terminologiczny	184
Indeks osób	186
Indeks pojęć i terminów	190
Nota o pierwodrukach	195
Nota biograficzna	197
Publikacje Gernta Böhmego	198