

Inhalt

Vorwort	6
Kindheit und Jugend	7
Wanderjahre	16
Erster Kapellmeister in Hamburg	23
Der Wiener Hofoperndirektor	30
Die letzten Jahre	38
Aspekte der Persönlichkeit	46
Die geistige Welt	57
Der Liedkomponist	67
Der Symphoniker	80
Zur Rezeptionsgeschichte	111
Nachwort	120
Zeittafel	122
Literaturhinweise	124
Bildnachweis	128