

Deska Tuláci v zrcadlovém sále připomíná podvečerní procházku po (třeba) baltském p
volně, osamocen, boří se do písku a v jeho nitru víří obrazy o lidských věcech. A kolem
sviští vítr, skřehotají ptáci, šumí vlny, šustí borové háje.

„Otázka působení hudby se nedá přesně vymezit,“ odpověděl v jednom rozhovoru Jan Je
poslouchat Beethovena jako jednoznačně pozitivní hudbu a jiný se při ní třeba zastřelí.“
i Tuláky v zrcadlovém sále: jako imaginací ostře nabitou zbraň.

Zastřelte se, prosím.

Odtékám

Jaro tvé ruce

Křehká tajemná samička

Seděli jsme na náměstí

Tuláci v zrcadlovém sále

Po dni na porážkové lince

Rozvzpomeň se

Tma zmizela ve tmě

bonus:

Ta chodba



G 10 007 2 | Stereo | ®+© 2010 Galén

All trademarks and logos are protected. Made in the EU

www.galen.cz | www.olivovniky.cz | www.jerabek.estranky.cz



8 5940