

Tous les matins du monde

- | | |
|--|-------|
| 1. Marche pour la cérémonie des Turcs (Jean-Baptiste Lully) | 2'19 |
| 2. Improvisations sur les folies d'Espagne (Marin Marais) extraits | 1'11 |
| 3. Prelude pour Mr. Vauparlin
(Improvisation d'après le Prelude en Sol mineur de Mr. de Sainte Colombe le fils) | 1'40 |
| 4. Gavotte du Tendre (Mr. de Sainte Colombe) | 1'30 |
| 5. Une jeune fillette (Mélodie populaire - Arrangement Jordi Savall) | 2'01 |
| 6. Les Pleurs (Mr. de Sainte Colombe) version viole seule de Jordi Savall | 4'09 |
| 7. Concert à deux violes "Le Retour" (Mr. de Sainte Colombe) | 8'24 |
| 8. La Révenue (Marin Marais) 4ème livre de Pièces de viole | 3'00 |
| 9. Troisième Ligon de Teneliures à 2 voix (François Couperin) | 12'48 |
| 10. L'Arabesque (Marin Marais) 4ème livre de Pièces de viole | 6'09 |
| 11. Fantaisie en Mi mineur (Arrangement Jordi Savall d'après Mr. de Sainte Colombe le fils) | 2'41 |
| 12. Les Pleurs (Mr. de Sainte Colombe) version à 2 violes | 2'24 |
| 13. Le Badinage (Marin Marais) 4ème livre de Pièces de viole | 6'59 |
| 14. Tombeau pour Mr. de Sainte Colombe (Marin Marais) 2ème livre de Pièces de viole | 7'12 |
| 15. Muzettes I - II (Marin Marais) 3ème livre de Pièces de viole | 3'13 |
| 16. Sonnerie de Ste. Geneviève du Mont-de-Paris (Marin Marais) | 7'52 |

Montserrat Figueras, Maria Cristina Kiehr *sopranos*
 Fabio Biondi *violon* Christophe Coin, Jérôme Hantaï *basses de viole*
 Rolf Lislevand *théorbe* Pierre Hantaï *clavier*
 Le Concert des Nations
Jordi Savall
basse de viole & direction

Enregistrements réalisés en janvier, mars, avril et août 1991 par les soins de Pierre Verany
 assisté d'André Pierrette. Montage numérique: Claire Labian.
 Transfert et Mastering SACD: Musica Numeris - Nicolas Bartholomée et Nicolas de Bevo.

Assemble - Photo Eric Baud / Studio Marmont

© ALIA VOX 1991, 2004 © ALIA VOX. Catalogue en quatre tomes par / Made in America by Sony DADC, Austria AG.

COMMENTAIRE EN FRANÇAIS À L'INTERIEUR / ENGLISH COMMENTARY INSIDE
 COMMENTARI EN CATALA EN EL INTERIOR / COMMENTARIS EN CATALA A L'INTERIOR
 NOTIZI IN ITALIANO ALL'INTERNO



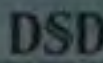
ALIA VOX

AVSA 9821

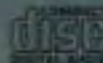
TOTAL 75%



HYBRID



Direct Stream Digital



Le SACD (Direct Stream Digital) est une norme de diffusion de haute qualité. Elle permet de reproduire les sons tels qu'ils ont été enregistrés, sans aucune perte de qualité. Elle est compatible avec les lecteurs SACD et les lecteurs CD. Elle est également compatible avec les lecteurs DVD-Audio.



7 619986 398211