

O B S A H

| | str. |
|--|------|
| 1. Alžbětinské drama - vymezení pojmu | 5 |
| 2. Středověká tradice a humanistické drama. Mirákly, morality, interludia. Medwall, J. Heywood, Bale | 8 |
| 3. Plautovská a terentiovská komedie. Senekovská tragédie. Commedia erudita. Historické morality. Dvorské hry s mytologickými náměty | 19 |
| 4. Lyly, Kyd, Greene, Peele | 36 |
| 5. Kronikářské hry | 51 |
| 6. Marlowe | 57 |
| 7. Shakespeare | 66 |
| 8. Jonson | 78 |
| 9. Dekker, T. Heywood | 91 |
| 10. Marston, Chapman, Tourneur, Webster | 97 |
| 11. Beaumont a Fletcher, Massinger, Middleton, Ford, Shirley | 111 |