

Motto:
»Ein Liebesverhältnis, das nicht ohne Folgen blieb.
Er schenkte der Welt ein Werk.«
Karl Kraus, »Sprüche und Widersprüche«

Karl Kraus (1874–1936) Chronik	3
Elias Canetti: Der Neue Karl Kraus oder Der Augenblick der Kristallisation	17
Aus einem Vortrag vom 10. November 1974 in der Berliner Akademie der Künste über den Anstoß für »Die letzten Tage der Menschheit«	
Karl Kraus: Die letzten Tage der Menschheit	47
Ihre Entstehungsgeschichte. Aus Briefen an Sidonie Nádherný. 1915	
Sidonie Nádherný: Der Park von Janowitz	57
Aus dem Typoskript. 1934	
Camillo Schneider: Familiengrabstätte Nádherný im Park von Janowitz	77
Aus: Gartenschönheit 1928	
Karl Kraus: Janowitz, die »Wiege meiner Lyrik« »Worte in Versen« für Sidonie Nádherný	79
mit Kommentaren aus Aufzeichnungen von Sidonie Nádherný. 1936	
»Lieber Freund! Immer denke ich an Sie.«	101
Aus Briefen von Sidonie Nádherný an Ludwig von Ficker. 1916–1950	
»Der Schloßplatz ist von Panzerwägen durchwühlt ...«	111
Aus Briefen von Sidonie Nádherný an Václav Wagner. 1942–1049	
»... aber Janowitz ist ewig.«	117
Aus Briefen von Sidonie Nádherný an Albert Bloch. 1948–1950	
Mechtilde Lichnowsky: Der Zeichner. Erzählung	121
Über den Tod von Sidonie Nádherný. 1951	
Sidonie Nádherný (1885–1950) Chronik	131