

Inhalt

Einleitung	1
------------------	---

Der Pilgrim-Dom

ERWIN REIDINGER Passau, Dom St. Stephan 982 – Achsknick = Zeitmarke	7
--	---

HEINZ-WALTER SCHMITZ Die liturgischen Haupttexte an den Orientierungstagen des Passauer Domes am Mittwoch, dem 8. März, und Sonntag, dem 12. März 982	33
---	----

HERBERT W. WURSTER Bischof Pilgrim und der Passauer Dom in der Epoche von 976 bis 985	43
--	----

+/-

Der spätgotische Dom

ANTON LANDERSDORFER Kirchliches Leben und Theologie im Spätmittelalter	57
---	----

EGON BOSHOE Der Pontifikat des Bischofs Georg von Passau im politischen und kirchlichen Umfeld an der Wende vom 14. zum 15. Jahrhundert	71
---	----

LUDGER DROST Schriftliche Quellen zur Baugeschichte des Passauer spätgotischen Doms	87
--	----

BARBARA SCHEDL	
Der Dom von Passau – mittelalterliche Baugeschichte und spätgotischer Chor	109
GOSBERT SCHÜSSLER	
Die Inschrift zum Gedenken an die feierliche Grundsteinlegung des Passauer Domchores durch Bischof Georg von Hohenlohe (1407)	123
HEINZ-WALTER SCHMITZ	
<i>Signum salutis pone</i> – Liturgie und Musik zur Grundsteinlegung des Passauer Domes am 7. Mai 1407	175
ALOIS BRUNNER	
Der Domkreuzgang und das Domstift in Passau	217
FRIEDRICH KOBLER	
Figurale Grabdenkmäler von 1360 bis 1440 und zeitgleiche Skulpturen am Passauer Dom	231
ERNÖ MAROSI	
Ungarn und Passau zur Zeit von König Sigismund von Luxemburg und Erzbischof Georg von Hohenlohe von Gran	249
MAX STEIN	
Die Sonnenuhr am Dom zu Passau	265
BARBARA SCHOCK-WERNER	
Die Vernetzung der spätgotischen Bauhütten im Süden des Reiches – der Einfluss auf die Baukunst	269
FRIEDRICH FUCHS	
Steinmetzzeichen und Bauforschung am Regensburger Dom und darüber hinaus – Spurensuche oder Spekulation?	285

Der mittelalterliche Dom – Rezeption und Denkmalpflege

ECKHARD LEUSCHNER	
Das Bild des gotischen Doms – Ansichten und Manipulationen vom Spätmittelalter bis zur Klassischen Moderne	305
EGON JOHANNES GREIPL	
Substanz oder Bild? Denkmalpflege an den Fassaden des Passauer Stephansdoms	327
MICHAEL HAUCK	
Der Konsolpfeiler am südlichen Querhaus von St. Stephan in Passau – die Rückgewinnung eines Meisterwerkes spätgotischer Architektur	365
NORBERT STERL	
80 Jahre Staatliche Dombauhütte Passau	379
Anhang	
Autorinnen und Autoren	397
Orts- und Personenregister	403
Abbildungsnachweis	417