

Jan Balabán | **Možná že odcházíme**

povídky 1. Emil 2. Kolotoč 3. Uršula 4. Magda 5. Bethezda |
čte Jiří Konvalinka a Karel Kratochvíl | režie Vojtěch
Bárta | zvuk Václav Šůs a Vladimír Hůša | střih a mastering
Tomáš Gsöllhofer | vydalo nakladatelství Host 2004

Rjúnosuke Akutagawa | **Obraz pekla**

překlad Vlasta Hilská | čte Jakub Gottwald | režie Jan
Frič | zvuk Václav Šůs a Vladimír Hůša | střih a mastering
Tomáš Gsöllhofer | vydalo nakladatelství Argo 2005

Patrik Ouředník | **Europeana** (Stručné dějiny dvacátého věku)

zkrácená verze | čte Luboš Pavel | režie Hana Malaníková |
zvuk Václav Šůs a Vladimír Hůša | střih a mastering
Tomáš Gsöllhofer | vydalo nakladatelství Paseka 2006

Ivan Klíma

O chlapci, který se nestal číslem

čte Aneta Krausová | režie Tomáš Jarkovský | hudba Vráťa
Šrámek | pedagogická spolupráce Lenka Veliká | zvuk Václav
Šůs a Vladimír Hůša | střih a mastering Tomáš Gsöllhofer |
vydalo Židovské muzeum v Praze 1998 | bonus doslov autora