

Obsah

Slovo na úvod	11	
1 Teoreticko-metodologické východiská		
Niekoľko zamyslení nad literárnou históriou (alebo: Zdôvodnenie záujmu o knižky ľudového čítania)	17	
Pojmový aparát a prierez zahraničnými a domácimi výskumami	23	
2 Analýza knížiek ľudového čítania mladšej proveniencie		
Spôsoby a kritériá klasifikácie knížiek ľudového čítania mladšej proveniencie	37	
Žánrovo-tematická typológia prozaických knížiek ľudového čítania mladšej proveniencie svetského obsahu	42	
Dobrodružno-ľúbostné prózy	51	
Názov a podnázov	52	
Noetické premeny	57	
Priestor, čas rozprávania a spoločensko-sociálna determinácia konfliktu	71	
Kompozícia, rozprávač, postavy	92	
Motív, topos, invariant, variácie	104	
3 Interpretáčné možnosti		
Formy projekcie postavy dieťaťa a detstva vo vybraných príbehoch ľudového čítania mladšej proveniencie	119	
Antihrdinovia a postavy z okraja hrdinami príbehov	127	
Slovo na záver	138	
Summary	147	
Zoznam sekundárnej literatúry	149	
Zoznam pramennej literatúry	156	
Prílohy	165	
Príloha A	Metodika súpisu svetských prozaických knížiek ľudového čítania mladšej proveniencie	167
Príloha B	Bibliografia svetských prozaických knížiek ľudového čítania mladšej proveniencie	175

Príloha B1	Bibliografia svetských kratochvíľných prozaických knižiek ľudového čítania mladšej proveniencie vydaných na území Čiech a Slovenska	175
Príloha B2	Bibliografia rozprávok knižiek ľudového čítania mladšej proveniencie vydaných na území Čiech a Slovenska	209
Príloha B3	Bibliografia prozaických knižiek ľudového čítania mladšej proveniencie pre deti vydaných na území Čiech a Slovenska	223
Príloha B4	Bibliografia svetských poučných prozaických knižiek ľudového čítania mladšej proveniencie vydaných na území Čiech a Slovenska	227
Príloha C	Konvolúty	235
Príloha D	Ukážka titulných listov	253